

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA-
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS**



TESIS

**LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS
INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL
DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA,
DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.**

**PREVIO A CONFERÍRSELE EL TITULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

PRESENTADA POR:

P.E.M. FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ

CARNÉ: 201645728

M.A. NELSON DE JESUS BAUTISTA LÓPEZ

ASESOR

MSC. RUFINO ORLANDO GUZMÁN DE LEÓN

REVISOR

M.A. NELSON DE JESUS BAUTISTA LÓPEZ

COORDINADOR EXTENSIÓN

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

SAN MARCOS, ABRIL DE 2025

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA-
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS**



TESIS

**LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS
INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL
DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA,
DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.**

**PREVIO A CONFERÍRSELE EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

PRESENTADA POR:

P.E.M. FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ

CARNÉ: 201645728

M.A. NELSON DE JESUS BAUTISTA LÓPEZ

ASESOR

MSC. RUFINO ORLANDO GUZMÁN DE LEÓN

REVISOR

M.A. NELSON DE JESUS BAUTISTA LÓPEZ

COORDINADOR EXTENSIÓN

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

SAN MARCOS, ABRIL DE 2025

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS

CONSEJO DIRECTIVO

Msc. Juan Carlos López Navarro	Director.
Licda. Astrid Fabiola Fuentes Mazariegos	Secretaria Consejo Directivo.
Ing. Agr. Roy Walter Villacinda Maldonado	Representante Docentes.
Lic. Oscar Alberto Ramírez Monzón	Representante Estudiantil.
Br. Luis David Corzo Rodríguez	Representante Estudiantil.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS

COORDINACIÓN ACADÉMICA

PhD. Robert Enrique Orozco Sánchez	COORDINADOR ACADÉMICO
Ing. Agr. Carlos Antulio Barrios Morales	COORDINADOR PRODUCCIÓN AGRÍCOLA E INGENIERO AGRÓNOMO CON ORIENTACIÓN EN AGRICULTURA SOSTENIBLE
Lic. Antonio Etihel Ochoa López	COORDINADOR CARRERA DE PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Lic. Aminta Esmeralda Guillén Ruiz	COORDINADORA CARRERA DE TRABAJO SOCIAL, TÉCNICO Y LICENCIATURA
Ing. Víctor Manuel Fuentes López	COORDINADOR CARRERA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS, TÉCNICO Y LICENCIATURA
Lic. Mauro Estuardo Rodríguez Hernández	COORDINADOR CARRERA DE ABOGADO Y NOTARIO Y LICENCIATURA EN CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES
Dr. Byron Geovany García Orozco	COORDINADOR CARRERA MÉDICO Y CIRUJANO
M.A. Nelson de Jesús Bautista López	COORDINADOR EXTENSIÓN DE SAN MARCOS
Licda. Julia Maritza Gándara González	COORDINADOR EXTENSIÓN DE MALACATÁN
Licda. Mirna Lisbet de León Rodríguez	COORDINADOR EXTENSIÓN DE TEJUTLA
Lic. Marvin Evelio Navarro Bautista	COORDINADOR EXTENSIÓN DE TACANÁ
PhD. Robert Enrique Orozco Sánchez	COORDINADOR DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN
Lic. Mario René Requena	COORDINADOR ÁREA DE EXTENSIÓN
Lic. Oscar Ernesto Chávez Ángel	COORDINADOR CARRERA DE INGENIERÍA CIVIL
Lic. Carlos Edelmar Velásquez González	COORDINADOR CARRERA CONTADURÍA PÚBLICA Y AUDITORÍA
Lic. Danilo Alberto Fuentes Bravo	COORDINADOR CARRERA PROFESORADO BILINGÜE INTERCULTURAL
Lic. Yovani Alberto Cux Chan	COORDINADOR CARRERAS: SOCIOLOGÍA, CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS**

TRIBUNAL EXAMINADOR

Msc. Juan Carlos López Navarro

Director

PhD. Robert Enrique Orozco Sánchez

Coordinador académico

M.A. Nelson de Jesús Bautista López

Coordinador de extensión

M.A. Nelson de Jesús Bautista López

Examinador asesor

Msc. Rufino Orlando Guzmán de León

Examinador Revisor

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS**

COMISIÓN DE TESIS

MA. Nelson de Jesús Bautista López

Presidente

Msc. Rufino Orlando Guzmán de León

Secretario

M.A. Reyna Elizabeth Lacán Arreaga

Vocal

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSIÓN SAN MARCOS

PADRINO

MA. Nelson de Jesús Bautista López

Colegiado No. 7911



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS,
LIC. EN PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

SAN MARCOS, 09 DE OCTUBRE DE 2,024

Profesionales de la
Comisión de TESIS.
Plan fin de semana, extensión San Marcos.
Presente.

Atento saludo estimados profesionales.

Por este medio, me permito informarles que, en mi calidad de ASESOR DEL TRABAJO DE TESIS TITULADO: "LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACION BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS" DE LA ESTUDIANTE:

P.E.M. FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ. CARNÉ: 201645728

ME PERMITO EMITIR DICTAMEN FAVORABLE, considerando que la elaboración del trabajo cumple con los requerimientos del normativo correspondiente, por lo que se emite el presente dictamen, para continuar con el trámite correspondiente en el proceso de graduación del estudiante, de la Carrera de LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION.

Por la atención al presente y en espera de poder servirles, de ustedes respetuosamente.

Lic. Nelson de Jesús Bautista López.
Docente Asesor.

Dictamen de revisor



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de San Marcos
Licenciatura en pedagogía y ciencias de la Educación

San Marcos, 28 de octubre de 2024

Licenciado:
Nelson de Jesús Bautista López
Coordinador de Extensión San Marcos
CUSAM-USAC
Presente.

Licenciado Bautista López:

Por este medio me permito informarle que en mi calidad de REVISOR DEL TRABAJO DE TESIS DENOMINADA "LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS" presentado por la estudiante:

"FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ CARNE: 201645728"

Por lo que en mi calidad de **REVISOR ME PERMITO EMITIR DICTAMEN FAVORABLE**, para continuar con el trámite correspondiente, del proceso de graduación la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Por la atención a la presente y en espera de poder servirle, me suscribo de usted respetuosamente.

MSc. Rufino Orlando Guzmán de León
Docente Revisor

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

PhD Robert Enrique Orozco Sánchez
Coordinador Académico
CUSAM-USAC
San Marcos.

c.c. archivo



Transc.COACUSAM-152-2025
13 de marzo 2025

ESTUDIANTE: FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ
CARRERA: LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
CUSAM, Edificio.

Atentamente transcribo a usted el Punto **QUINTO: ASUNTOS ACADÉMICOS, inciso a) subinciso a.50) del Acta No. 005-2025**, de sesión ordinaria celebrada por la Coordinación Académica, el 12 de marzo de 2025, que dice:

“QUINTO: ASUNTOS ACADÉMICOS: a) ORDENES DE IMPRESIÓN. CARRERA: LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. a.50) La Coordinación Académica conoció Providencia No. CESMCUSAM-50-2025, de fecha 11 marzo de 2025, suscrita por el Lic. Nelson de Jesús Bautista López, Coordinador Pedagogía Extensión San Marcos, a la que adjunta solicitud de la estudiante: FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ, Carné No. 201645728, en el sentido se le **AUTORICE IMPRESIÓN DE LA TESIS LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.**, previo a conferírsele el Título de LICENCIADA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. La Coordinación Académica en base a la opinión favorable del Asesor, Comisión de Revisión y Coordinador de Carrera, **ACORDÓ: AUTORIZAR IMPRESIÓN DE LA TESIS LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.**, la estudiante: FERNANDA CECIBEL GUZMÁN LÓPEZ, Carné No. 201645728, previo a conferírsele el Título de LICENCIADA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.”

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS

PhD. Robert Enrique Orozco Sánchez
Coordinador Académico



c.c. Archivo
REOS/ejle

DEDICATORIA

A Dios: Por ser el ser más maravilloso que existe, quien es un Padre fiel, dulce y amoroso, que me ha regalado sabiduría, inteligencia y quien siempre me ha ayudado a cumplir cada una de las metas que me he trazado en las diferentes etapas de mi vida y quien siempre estará junto a mí. Quien me ha enseñado que, aunque las cosas se vean difíciles, para él no hay nada imposible.

A mi bebé: quien es mi meta más grande que Dios me ha concedido, un pequeño ángel que me ha enseñado que debo ser mejor cada día por él o ella.

A mi esposo: Oseas Wilfredo Mérida López, por su amor, su cariño, por el apoyo que me ha regalado cuando lo he necesitado y por ayudarme a cumplir mi sueño más grande.

A mis padres: José Cesilio Guzmán Carbajal y Rosmeri Marina López López, por ser los mejores padres que Dios me ha regalado, por su amor, porque siempre me han apoyado en cada decisión que he tomado, me han incentivado a seguir adelante y nunca han dejado que me dé por vencida.

A mis hermanas: Rosmeri Stephania Guzmán López y Yara Cecilia Guzmán López, por ser las mejores hermanas que Dios me concedió, por ser mi compañía y mis mejores amigas en cada momento de mi vida.

A mi tío: Milton Edgardo Chum Ixcaya, le agradezco porque siempre me ha brindado su apoyo cada vez que lo necesito y por los sabios consejos que me da cada día.

A mis abuelos, tíos y primos: por sus consejos y buenos deseos a lo largo de mi vida, por su apoyo y su cariño incondicional.

A mis amigas: por su amistad, consejos, apoyo y buenos deseos que siempre me han brindado.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de San Marcos, por desempeñarse en hacer profesionales de calidad bajo un estándar de calidad humana.

AGRADECIMIENTO

A Dios: por la vida, salud y las bendiciones que me brinda para poder seguir adelante, por guiar mi camino en cada paso de mi vida y sobre todo por su amor incondicional.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala: por ser la máxima casa de estudios superiores a nivel nacional y por ser el alma máter de muchos profesionales que hoy en día se desempeñan en nuestra sociedad.

Al Centro Universitario de San Marcos: Máxima casa de estudios a nivel departamental, por abrirme las puertas para continuar con mis estudios y ayudarme a convertirme en una profesional comprometida con el pueblo.

A mis docentes: a todos y cada uno de los docentes que han sido parte de mi proceso educativo; desde el nivel primario hasta el nivel superior. A todos ellos que han sido la base principal de mi superación académica.

A mi asesor: M.A. Nelson de Jesús Bautista López, por brindarme la asesoría necesaria para poder elaborar mi tesis, por sus buenos consejos y, por la buena disposición que manifiesta en todo momento.

Al revisor: MSc. Rufino Orlando Guzmán de León, por el apoyo proporcionado para la culminación de mi carrera profesional y sabios consejos.

A las autoridades del CUSAM: miembros del consejo directivo y coordinación académica; por la ardua labor que realizan día a día en el Centro Universitario y por contribuir grandemente en beneficio de la superación académica de la comunidad universitaria marquense.

A usted amigo lector: Por el espacio que me concede.

ÍNDICE

RESUMEN EJECUTIVO	i
CAPÍTULO I.....	i
MARCO CONCEPTUAL	1
1.1 Denominación del problema	1
1.2 Planteamiento del problema.....	1
1.3 Antecedentes del problema	2
1.4 Justificación del problema	4
1.5 Delimitación del Problema	5
1.5.1 Teórica:	5
1.5.2 Espacial:	5
1.5.3 Temporal:	5
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO	7
2.2 Autoestima	7
2.2.1 Formación de la autoestima	11
2.2.2 El fomento de la autoestima en la niñez:	11
2.2.3 La autoestima en la escuela:	13
2.2.4 La influencia de la cultura:	14
2.2.5 Pobreza y autoestima	14
2.2.6 Género y autoestima	15
2.2.7 Consecuencias de un alta y baja autoestima:	16
2.2.8 Consecuencias de una baja autoestima:	17
2.2.9 Estrategias pedagógicas	22
2.2.10 ¿Por qué es importante conocer las estrategias pedagógicas?	23

2.2.11 Conoce los 5 tipos de estrategias pedagógicas más usadas	24
2.3 Aprendizaje efectivo	25
2.3.1 Factores afectivos en el aprendizaje	27
2.3.2 Ansiedad	28
2.3.3 Bienestar emocional para un aprendizaje efectivo.....	30
2.3.4 Importancia del bienestar emocional entre los alumnos	31
2.3.5 Como favorecer la autoestima y el bienestar emocional del alumnado	31
2.4 Estudiantes	32
2.4.1. Tipos de Estudiantes	33
2.4.2. Estudiante pasivo	34
2.4.3. Estudiante activo	34
2.4.4 Cualidades de los estudiantes.....	35
2.4.5 Estudiante creativo.....	35
2.4.6 Estudiante participativo	35
2.4.7 Estudiante memorístico.....	36
2.5 Educación básica:.....	36
CAPÍTULO III.....	39
MARCO METODOLÓGICO	39
3.1 Objetivos.....	39
3.1.1 General	39
3.1.2 Específicos:	39
3.2 Hipótesis general.....	39
3.3 Variables:	39
3.3.1 Variable Independiente:	39
3.3.2 Variable Dependiente:	39

3.4 Operacionalización de hipótesis	40
3.5 Unidad de análisis	42
3.6 Universo y muestra	42
3.7 Proceso metodológico:.....	42
3.7.1 Método constructivista:.....	42
3.7.2 Métodos de investigación:	42
3.8 Presupuesto	43
3.9 Cronograma.....	44
CAPÍTULO IV	45
MARCO OPERACIONAL	45
4.1 Tabulación y análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo..	45
4.2 Comprobación de la hipótesis.....	57
4.3 Conclusiones	59
4.4 Recomendaciones	60
CAPÍTULO V	61
MARCO PROPOSITIVO	61
5.1 Denominación de la propuesta.....	61
5.2 introducción	61
5.3 Objetivos.....	62
5.4 Desarrollo de la propuesta	63
5.5 Metodología	86
5.6 Referencias de la propuesta	86
ANEXOS	87

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Autoestima	9
Tabla 2. Variable independiente	40
Tabla 3. Cronograma	44
Tabla 4. Importancia de la autoestima en el aula.....	45
Tabla 5. Conocimiento de cómo se motiva la autoestima en los estudiantes	46
Tabla 6. Considera que los docentes son los encargados de elevar la autoestima de los estudiantes	47
Tabla 7. Promueve actividades que fortalezcan la autoestima en los estudiantes	48
Tabla 8. Un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre en los estudiantes en su formación	49
Tabla 9. Considera que los estudiantes con alta autoestima rinden de mejor manera en sus estudios	50
Tabla 10. La autoestima es parte fundamental para lograr un aprendizaje efectivo.....	51
Tabla 11. Es necesario fortalecer la autoestima para un mejor aprendizaje.	52
Tabla 12. El nivel académico es deficiente cuando los estudiantes no se encuentran motivados	53
Tabla 13. Recibir afecto positivo los estudiantes tiene un mejor rendimiento académico.	54
Tabla 14. La autoestima describe la forma de actuar del estudiante	55
Tabla 15. Es necesario recibir charlas sobre el autoestima y el beneficio en el aprendizaje de los estudiantes.....	56

ÌNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Unidad de análisis Directora y estudiante de Caserio Nuevo Platanillo, Aldea Chayen	94
Ilustración 2. Unidad de análisis profesor y estudiantes de Caserio Nuevo Platanillo, Aldea Chayen	94
Ilustración 3. Unidad de análisis Docente y estudiante de INEBTEL Aldea Chayen.....	95
Ilustración 4. Unidad de análisis de estudiantes INEBTEL, Aldea Chayen	95
Ilustración 5. Unidad de análisis estudiantes de INEBTEL Aldea Chayen	96
Ilustración 6. Unidad de análisis Directora y estudiantes de INEBTEL Aldea Feria	96
Ilustración 7. Unidad de análisis Docente de INEBTEL Aldea Feria.....	97
Ilustración 8. Unidad de análisis Docente de INEBTEL Aldea Feria.....	97

RESUMEN EJECUTIVO

La presente tesis aborda el tema: *La autoestima en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos*. Se desea aportar a la educación del nivel medio, a través de una propuesta de solución con el propósito de motivar un aprendizaje significativo y cambiar lo tradicional en el aula de clases.

Se desarrollan a continuación los siguientes capítulos:

CAPÍTULO I. MARCO CONCEPTUAL: se refiere a la denominación del problema, planteamiento del problema, antecedentes, justificación, delimitación teórica; espacial y temporal del problema.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO: define a los indicadores, índices y subíndices de las variables independiente y dependiente de la hipótesis; basándose en autores y toda fuente de investigación que servirá de soporte a la investigación.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO: contiene los objetivos generales y específicos, hipótesis general, operacionalización de la hipótesis, unidad de análisis, universo y muestra y el proceso de metodológico.

CAPÍTULO IV. MARCO OPERACIONAL: corresponde al trabajo de campo, incluye la tabulación, análisis e interpretación de resultados, interpretación general y comprobación de la hipótesis.

CAPÍTULO V. MARCO PROPOSITIVO: permite dar una solución al problema objeto de estudio. Por lo tanto, se presenta la propuesta titulada: *Guía de actividades y estrategias para mejorar y fortalecer el nivel de autoestima y el proceso de aprendizaje en los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.*

CAPÍTULO I

MARCO CONCEPTUAL

1.1 Denominación del problema

La autoestima en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

1.2 Planteamiento del problema

El desarrollo de la autoestima y el bienestar emocional en el ámbito educativo es crucial para el aprendizaje efectivo y el crecimiento personal de los estudiantes. Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos., Se ha identificado una carencia significativa en la promoción de estrategias que fomenten la autoestima, la confianza, la motivación, la resiliencia y el bienestar emocional entre los estudiantes. Este déficit no solo afecta el rendimiento académico, sino también el desarrollo integral de los estudiantes, limitando sus capacidades para enfrentar desafíos y alcanzar su máximo potencial.

La baja autoestima y la falta de confianza en los estudiantes se reflejan en un bajo rendimiento académico, problemas de conducta y una falta de motivación generalizada. Estos problemas pueden estar relacionados con diversos factores, incluyendo la falta de apoyo emocional, el estrés, problemas familiares, y un entorno escolar que no promueve adecuadamente la salud emocional y psicológica de los estudiantes. La resiliencia, entendida como la capacidad de sobreponerse a las adversidades, también se ve comprometida cuando los estudiantes no reciben el apoyo necesario para desarrollar estas habilidades. Sin estrategias efectivas en el aula que promuevan la autoestima y el bienestar emocional, los estudiantes son más propensos a experimentar sentimientos de inseguridad, ansiedad y desmotivación, lo que puede afectar negativamente su capacidad para aprender y prosperar en el entorno educativo.

Para abordar este problema, es fundamental identificar y establecer estrategias específicas que puedan ser implementadas en el aula para fomentar un ambiente de apoyo y desarrollo emocional. Estas estrategias deben incluir programas y actividades que fortalezcan la autoestima, incentiven la confianza y la motivación, y promuevan la resiliencia y el bienestar emocional. Además, es esencial capacitar a los docentes en la implementación de estas estrategias, proporcionando las

herramientas y recursos necesarios para crear un entorno educativo que favorezca el crecimiento personal y académico de los estudiantes.

La implementación de estrategias para fomentar la autoestima en los estudiantes es una necesidad urgente en los Institutos Nacionales de Educación Básica por Telesecundaria del Distrito Escolar 12-11-01, del municipio de San Rafael Pie de Cuesta, departamento de San Marcos. Este enfoque no solo mejorará el rendimiento académico, sino que también contribuirá al desarrollo integral de los estudiantes, preparando a individuos capaces y emocionalmente saludables para enfrentar los desafíos de la vida. Por lo que surge la pregunta de investigación ¿Cómo pueden implementarse estrategias efectivas en el aula para fomentar el bienestar emocional de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del Distrito Escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, y cuál es el impacto de estas estrategias en su aprendizaje y desarrollo integral?

1.3 Antecedentes del problema

La autoestima y el bienestar emocional en los estudiantes son componentes críticos para un aprendizaje efectivo y un desarrollo integral. En las últimas décadas, se ha reconocido la importancia de fomentar un entorno educativo que no solo se enfoque en los aspectos académicos, sino también en el desarrollo personal y emocional de los estudiantes. Diversos estudios y marcos teóricos han abordado la relación entre la autoestima y el rendimiento académico, destacando que los estudiantes con una autoestima positiva tienden a mostrar una mayor motivación, resiliencia y confianza en sus habilidades.

Contexto internacional

A nivel internacional, programas como "Social and emotional learning" (SEL) en los Estados Unidos han demostrado que la integración de estrategias para el desarrollo de habilidades socioemocionales en el currículo escolar contribuye significativamente al bienestar general de los estudiantes y mejora su rendimiento académico. Estos programas se enfocan en competencias como la auto-conciencia, la auto-gestión, la conciencia social, las habilidades de relación y la toma de decisiones responsable.

Contexto nacional

En Guatemala, la implementación de programas específicos que aborden la autoestima y el bienestar emocional en el contexto educativo ha sido limitada. Sin embargo, investigaciones locales subrayan la necesidad de incorporar enfoques más holísticos en la educación. Estudios realizados en diversas regiones del país han identificado problemas como la falta de recursos, la capacitación insuficiente de los docentes y un enfoque predominantemente académico que no considera adecuadamente las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes.

Situación en los Institutos Nacionales de Educación Básica por Telesecundaria

En el Distrito Escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, los Institutos Nacionales de Educación Básica por Telesecundaria enfrentan desafíos particulares. La falta de recursos adecuados y la capacitación insuficiente de los docentes para abordar temas socioemocionales han sido señaladas como barreras significativas. Además, el contexto socioeconómico y cultural de la región influye en la percepción de los estudiantes sobre su propia valía y capacidad para tener éxito en el ámbito académico y personal.

Necesidad de estrategias específicas

La evidencia sugiere que la implementación de estrategias específicas para fomentar la autoestima, la confianza, la motivación, la resiliencia y el bienestar emocional puede tener un impacto positivo significativo en los estudiantes. Estas estrategias deben ser contextualmente relevantes y adaptadas a las necesidades específicas de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del Distrito Escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

1.4 Justificación del problema

El desarrollo de la autoestima en los estudiantes es esencial para su éxito académico y personal. La educación básica es una etapa crítica en la formación de los jóvenes, y la telesecundaria en particular enfrenta desafíos únicos debido a su metodología y contexto rural. En el distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, los estudiantes se ven afectados por diversas condiciones socioeconómicas y educativas que pueden impactar negativamente su autoestima y bienestar emocional.

La autoestima es un componente clave del desarrollo emocional y psicológico. Los estudiantes con alta autoestima tienden a ser más motivados, resilientes y capaces de enfrentar los desafíos académicos y personales. Según estudios realizados, la autoestima está directamente relacionada con el rendimiento académico, la participación en clase y las relaciones interpersonales positivas, además, el bienestar emocional contribuye a un ambiente de aprendizaje más positivo y productivo, lo que a su vez mejora el desempeño académico y la satisfacción general de los estudiantes. En el distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, los Institutos Nacionales de Educación Básica por Telesecundaria enfrentan retos significativos debido a la falta de recursos, infraestructura adecuada y apoyo emocional para los estudiantes.

Estos factores pueden conducir a una baja autoestima, desmotivación y problemas de comportamiento, afectando negativamente el aprendizaje efectivo. La necesidad de estrategias específicas para abordar estas cuestiones es crucial para mejorar la calidad de la educación y el bienestar de los estudiantes en esta región. Para fomentar la autoestima en el aula puede tener un impacto significativo en la vida de los estudiantes. Estas estrategias no solo mejoran el rendimiento académico, sino que también promueven un entorno escolar más inclusivo y de apoyo. Al proporcionar a los docentes las herramientas y técnicas necesarias para apoyar el desarrollo emocional de sus estudiantes, se crea un ambiente donde los jóvenes pueden prosperar tanto académicamente como personalmente.

El fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes tiene beneficios a largo plazo que trascienden el ámbito escolar. Los estudiantes que desarrollan una autoestima sólida y un bienestar emocional positivo están mejor equipados para enfrentar los desafíos de la vida adulta,

contribuyendo de manera más efectiva a sus comunidades y sociedades. Este enfoque holístico de la educación promueve la formación de individuos completos y balanceados, preparados para contribuir positivamente al desarrollo de su entorno.

Dada la importancia de la autoestima y el bienestar emocional en el desarrollo integral de los estudiantes y considerando los desafíos específicos que enfrentan los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, es crucial implementar estrategias efectivas que aborden estas áreas. Este enfoque no solo mejorará el rendimiento académico, sino que también contribuirá a la formación de individuos resilientes, motivados y emocionalmente saludables.

1.5 Delimitación del problema

1.5.1 Teórica:

La delimitación teórica de este estudio se centra en varios enfoques y teorías clave que son fundamentales para comprender y abordar el problema del fomento de la autoestima en el aula. Estos enfoques proporcionan el marco conceptual y las herramientas necesarias para desarrollar estrategias efectivas que promuevan un aprendizaje efectivo.

1.5.2 Espacial:

La investigación se lleva a cabo en los siguientes establecimientos: Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de Aldea FERIA, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta.

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de Aldea Chayen, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta.

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de Caserío Nuevo Platanillo, Aldea Chayen, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta.

1.5.3 Temporal:

La investigación se realiza durante los meses de julio a noviembre del año 2024.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.2 Autoestima

La palabra autoestima se encuentra formada por el prefijo griego “autos” que significa “por sí mismo” o “hacia sí mismo” adicionado a la palabra “estima” que proviene del latín “a estimar”, que significa “valorar”, “apreciar”; lo cual da una idea muy básica de lo que es la autoestima, idea que ha pasado por muchos autores. Estos la han definido según su contexto histórico y social, con el paso del tiempo se ha explicado de mejor manera sin llegar a un conceso general sobre todos los aspectos que abarca.

Una de las primeras definiciones psicológicas de la autoestima es la del psicólogo neoyorquino William James quien en su búsqueda de comprenderse a sí mismo desarrolló su teoría; explicó la autoestima en su libro Principios de psicología como:

Yo, que he apostado mi vida a ser psicólogo, me siento mortificado si alguien más sabe mucho más de psicología que yo, pero no me apena chapalear en mi absoluta ignorancia del griego. Las fallas en esa lengua no me causan ninguna humillación personal. De haber tenido “pretensiones” de lingüista, las cosas serían a la inversa nuestro auto sentimiento en este mundo depende por completo de lo que nos propongamos ser y hacer; está determinado por la relación de nuestras realidades con nuestras supuestas potencialidades; una fracción de ellas es el denominador de nuestras pretensiones y nuestro éxito es el numerador: por lo tanto, Autoestima = Éxito/ Pretensiones (James. 1989. p. 247,248).

James dejó la autoestima a total merced de lo que una persona pueda alcanzar en su vida y no analizó los diversos factores que podrían interferir en el alcance de todas las metas, factores que las personas no pueden controlar y que al encontrarse con ellos su autoestima se vería afectada. Su definición está relacionada con un concepto de éxito poco definido que se podría entender como ser el mejor en lo que hagas, o lograr exactamente lo que quieres. Sin embargo, en la realidad muy pocas personas logran tales aspiraciones.

En otro libro muy reconocido sobre la autoestima; The antecedents of selfesteem de Stanley Coopersmith, escribe lo siguiente:

Entendemos por autoestima la evaluación que la persona realiza y que habitualmente mantiene en relación a si misma: expresa una actitud de aprobación o de desaprobación e indica hasta qué

punto la persona se considera capaz, importante, con éxito y digna. Brevemente, la autoestima es un juicio personal de valor que se expresa en actitudes de la persona hacia sí misma. (Coopersmith, 1968, p.260).

En contraste a James, Coopersmith concibe la autoestima como algo interno, una evaluación de sí mismo y no únicamente como el alcance de las metas. Coopersmith no especifica de qué tiene que ser capaz la persona para que su autoestima sea buena, o para quién o quiénes tiene que ser importante.

Abraham Maslow en su teoría de necesidades humanas habla de la estima como necesidad básica de la siguiente manera:

Todas las personas de nuestra sociedad, tienen necesidad o deseo de una evaluación estable, firmemente basada, y alta, de su personalidad; necesitan de auto-respeto o auto-aprecio, y del aprecio de los otros. Por consiguiente, estas necesidades pueden clasificarse en dos grupos subsidiarios. Estos son, primero, el deseo de fuerza, la realización, suficiencia, dominio y competencia, de confianza frente al mundo y de independencia y libertad. Segundo, lo que podemos llamar el deseo de reputación y prestigio (definiéndolo como respeto o estima de otras personas), dominación, reconocimiento, atención, importancia o apreciación. (Maslow, 1991, p. 95)

Maslow da un gran paso en su definición de la autoestima. En primer lugar, lo ve como una necesidad básica de todo ser humano; y la ve desde los dos ámbitos, el interior a través del autorespeto y autoaprecio, así como el reconocimiento de los demás. También concibe la autoestima como necesaria para afrontar el mundo y sus dificultades.

Nathaniel Branden uno de los mayores exponentes del tema de la autoestima la define en tres puntos:

La autoestima es la confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida. La confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos, y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestro esfuerzo. La esencia de la autoestima es confiar en la propia mente y saber que somos merecedores de la felicidad (Branden, 1994, p. 21,22).

Ya que la mente o la psique es la que nos define, la autoestima actúa como un ente motivador que influye en nuestra manera de actuar, si confiamos en ella, seremos reflexivos, críticos, nos manejaremos mejor en una época que lo exige en todas sus situaciones. Si desconfiamos de ella seríamos pasivos, veríamos las dificultades como retos insuperables y podríamos evitar todo esfuerzo para la superación personal. La aportación de Branden le da un tinte positivo y humanista a la autoestima y deja claro la importancia que tiene para todas las personas.

El doctor Mézerville, desarrolló su propio modelo de autoestima al ver que el término se popularizó y no era usado de manera en que la gente realmente entienda todos los componentes que tienen y el proceso necesario para su logro, ya que cada uno de estos necesita una reflexión cuidadosa para alcanzarlo con plenitud. Su modelo contiene dos dimensiones una actitudinal inferida y la dimensión conductual observable, integradas cada una de ellas por tres componentes esenciales.

Tabla 1 Autoestima

Nivel actitudinal (inferido)

Conceptos	Conductas	Problemas
1. Autoimagen (autoconocimiento)	Conocerse (Verse con claridad)	Autoengaño (inferioridad o superioridad)
2. Autovaloración (autoaceptación autorespeto)	Apreciarse (percibirse con agrado)	Autodevaluación (autorrechazo e indignidad personal)
3. Autoconfianza (Seguridad personal)	Creer en sí (Sentirse capaz)	Inseguridad (sentimientos de incapacidad e impotencia)

Conductual (observable)

Conceptos	Conductas	Problemas
1. Autocontrol (autocuidado, autodisciplina, manejo de sí mismo)	Manejarse (ejercer dominio propio)	Descontrol (autodescuido y desorganización)

2. Autoafirmación (autodirección, asertividad personal)	Manifestarse (conducirse libre y autónomamente)	Autoanulación (autodescuido y desorganización)
3. Autorrealización (autotrascendencia)	Proyectarse (desarrollar potencialidades y cumplir propósito de vital)	Estancamiento (esterilidad existencial)

El proceso de la autoestima es un proceso lineal en sus dos dimensiones, no se puede tener una buena autoconfianza sin conocerse, así como no se puede llegar a la autorrealización sin un autocontrol previo.

No se debe olvidar que, aunque los factores primordiales para la autoestima son los internos o creados por el individuo -ideas, creencias, practicas o conductas- Los factores externos o del entorno como los mensajes trasmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, las personas significativas las personas, las organizaciones y la cultura jugaran un papel muy importante en ella.

La terapeuta familiar Virginia Satir no teorizó directamente sobre el tema de la autoestima, pero escribió un poema titulado “Yo soy”, cuando en una ocasión una paciente le preguntó: “¿Qué era la autoestima para ella?”. Virginia escribió su comprensión sobre la autoestima a través de sus años de experiencia como terapeuta

Cabe resaltar los siguientes versos extraídos del poema que se agrega como un anexo debido a su extensión. Satir. Yo soy. (1975)

Todo lo que sale de mi es auténticamente mío porque yo sola lo elegí. Todo lo mío me pertenece.

Soy dueña de mis fantasías, mis sueños, mis esperanzas, mis temores.

Son míos mis triunfos y mis éxitos.

Puesto que todo lo mío me pertenece, puedo llegar a conocerme íntimamente.

Tengo los medios para sobrevivir. Yo soy y estoy bien

Satir manifiesta que para ella la autoestima se demuestra en conductas como un autorespeto, conocimiento profundo de la persona y una autorresponsabilidad hacia sí mismo y sus conductas, también la importancia de tener una mente activa en persecución de las metas.

2.2.1 Formación de la autoestima

La autoestima es algo que se forma desde los primeros años de vida y va cambiando a lo largo de los años, puede tener un descenso momentáneo, ser estable durante mucho tiempo o aumentar si se dan las condiciones necesarias. Se ve influenciada por factores internos como externos. A continuación, se desarrollan las influencias externas que las personas reciben desde su nacimiento.

2.2.2 El fomento de la autoestima en la niñez:

Según la investigación realizada por Coopersmith (1967) en “Los antecedentes de la autoestima” afirma que: no hay conducta específica en los padres relacionadas con una alta autoestima, se encontraron niños con padres muy diferentes que gozaban con alta autoestima y viceversa.

Si ninguna conducta específica del padre o la madre es un indicador de una alta o baja autoestima es importante tener en cuenta que en el contexto guatemalteco no solo la pareja tiene una gran influencia en la crianza de los niños y niñas, muchas veces los abuelos y las abuelas comparten más tiempo, o incluso los hermanos o hermanas mayores son los encargados de la crianza. En otras situaciones parientes cercanos, personal docente o la comunidad influyen mucho en el desarrollo psicológico de los niños o niñas.

Al inicio de su vida las personas dependen enteramente de su madre y padre para la satisfacción de sus necesidades básicas, la seguridad física y emocional, las cuales son los primeros escalones en la pirámide de Maslow. Esto consiste en la satisfacción de las necesidades fisiológicas, la protección de los elementos y los cuidados básicos en todos sus aspectos obvios. Aquí se puede iniciar el proceso de separación e individuación. Puede empezar a aprender a confiar o no confiar en los demás y tener confianza en que la vida es buena o mala.

Los infantes necesitan recibir de su entorno amor, por medio de actos, palabras, gestos y contacto físico. Transmitirle el mensaje de que son valiosos y se le acepta por las personas que son: una persona que está aprendiendo y que puede cometer errores y faltas, pero estas no disminuyen su valor. Muchas veces se comete el error de corregir rechazando a la persona y no a la acción o falta cometida, transmitiendo el mensaje de que algo está mal con la persona.

La aceptación se logra cuando se le escucha y atienden sus pensamientos y emociones. Si se rechaza cualquier acto del infante como inadecuado, inmoral incorrecto o incómodo, entenderá el mensaje que debe distanciarse de estas conductas, aunque para él no sean malas. Desde pequeño aprenderá a negar una parte de sí mismo para no perder el amor de sus seres queridos.

Se debe respetar a los infantes, como cualquier otra persona mayor, ya que está aprendiendo y necesita el mensaje de que el respeto es necesario en las relaciones interpersonales sin excepciones de ningún tipo. Según Branden:

Si un hijo crece en un hogar en el que todos se relacionan con los demás con una cortesía natural y cordial, aprende principios que valen tanto para sí mismo como para los demás. El respeto de uno mismo y de los demás parecerá el orden normal de las cosas, que es como debería ser. (Branden, 1994, p. 197).

Otro factor importante para el desarrollo de la autoestima en el infante es que la crianza debe ser adecuada para su edad. Un bebé necesita ayuda para vestirse, a los seis años puede hacerlo sólo. Como indica Brande:

Las conductas o crianza infantilizadoras reduce los sentimientos de autonomía en el niño y su valía personal, puede recibir el mensaje de que necesito que me hagan las cosas, que se me asista cuando encuentre una dificultad que podría superar sólo. (Branden, 1994, p. 199).

Algo que en definitiva mermará la autoestima de las personas criadas de esta forma, es el enfrentarse a situaciones difíciles donde no pueden ser asistidos por el padre, la madre o cuidadores llevándolos a posibles equivocaciones o dificultades y como consecuencia podrían desarrollar un pobre autoconcepto de sus capacidades y habilidades para enfrentar el mundo.

Por otro lado, para fomentar la autoestima en los infantes es importante mantener la coherencia, decir lo que se quiere decir. Esto significa brindar reglas que sean comprensibles, congruentes y justas; castigar siempre por lo mismo sin excepciones; practicar lo que predicamos.

Los infantes en Guatemala se suelen enfrentar a situaciones difíciles, pobreza, violencia, abuso de los progenitores o familiares, mala educación, inseguridad. Pueden encontrarse en ambientes en donde consideren la vida peligrosa desde muy temprana edad y su autoestima tiene un pobre desarrollo. Los progenitores no suelen recibir información sobre crianza y el modelo de corrección física suele ser el más utilizado generando mayores dificultades al desarrollo de la autoestima.

2.2.3 La autoestima en la escuela:

La escuela juega un papel muy importante en el desarrollo de la autoestima de las personas ya que:

La escuela perfila y legitima ciertos ideales y deseos, instituye criterios de realidad y verdad, y participa en la formación de promesas de felicidad de la época, con lo cual va conformando una trama de representaciones que persuaden a los estudiantes a desear ocupar determinados lugares sociales, y aceptar un orden social y de género que se presenta como natural, verdadero y racional. (Bernal, 2005, p. 74).

El personal docente puede fomentar la autoestima que sus estudiantes no reciben en casa al mostrarse atento, respetarlo, ser cortés, atender sus necesidades y estimular su mente, aunque existe personal docente que no están preparados académicamente ni con los valores correctos para realizar tal hazaña.

El presidente del consejo internacional de la autoestima Robert Reasoner señala:

Los maestros con alta autoestima tienen más probabilidades de ayudar a los niños a desarrollar estrategias de resolución de problemas, a dar consejo o negar la significación de lo que el niño percibe como problemas. Estos maestros construyen un sentido de confianza en los estudiantes. Basan su control de la clase en la comprensión, la cooperación y participación de todos, la resolución de los problemas, la ayuda y el respeto mutuo. Esta relación positiva permite a los niños aprender y aumentar su confianza y capacidad de actuar de forma independiente. (Reasoner, 1992, p. 23).

La educación debería enseñar a los estudiantes a ser creativos, aprender a usar la razón para confiar en su propia capacidad cognitiva y desarrollar las habilidades necesarias para enfrentarse a la vida y todos sus desafíos.

Para fomentar la autoestima en la escuela a los estudiantes se les debe prestar la atención que requieren, atender a sus necesidades académicas, sociales y recreativas que requieren según su edad, se debe tratar a todos los estudiantes de forma justa sin jamás denigrar la dignidad como persona que cada uno tiene. Se debe fomentar un sentido de pertenencia en cuanto al grupo y nunca se debe olvidar una disciplina con reglas justas y claras.

2.2.4 La influencia de la cultura:

No hay duda de que la cultura juega un papel muy importante en el desarrollo psicológico de las personas, ella nos dicta un conjunto de creencias implícitas sobre la realidad, la relación hombre-mujer, el bien, el mal, los ideales o metas que llevan a las personas a la felicidad, el modo de hacer las cosas, lo que debería ser valorado y lo que no, que religión es la verdadera entre muchas cosas más. Tales creencias han pasado de generación en generación y recibido pequeñas modificaciones, pero en su mayoría las ideas centrales se conservan y de alguna manera rigen la vida de las personas más de lo que ellas piensan.

La cultura guatemalteca conocida por tener un gran contenido machista en ella minimiza el papel de la mujer en la sociedad. Es culturalmente aceptado que la mujer debería estar al servicio del hombre, que a lo que debe dedicarse es a ser madre y que en caso de trabajar no debería ganar mejor que su esposo. Que debe verse bonita y que su cuerpo debería tener un aspecto determinado. Estas ideas que se ponen a tela de juicio en la actualidad están muy arraigadas y afectan la autoestima de muchas mujeres al tratar de encajar en un papel que no quieren y va en contra de sus sueños o ideales. Por el otro lado genera una gran carga emocional en el hombre, al tener la creencia de que debe ser el sustento de su familia, que las muestras de emotividad son signos de debilidad y de que ciertas profesiones son las más adecuadas para ellos tales como: los trabajos fuertes, los trabajos de oficina dejando de un lado los trabajos que podrían expresar emotividad, expresividad y arte. La cultura también les indica a los hombres que su comportamiento debe ser el de un macho, alguien valiente, capaz, atrevido y que la mujer en la vida matrimonial está para servirle a él y los hijos.

2.2.5 Pobreza y autoestima

Las condiciones socioeconómicas tienen consecuencias en la autoestima de las personas. La revista Latinoamericana de psicología lo explica de la siguiente manera: “el individuo que no logra un cierto estatus social, puede sufrir de baja autoestima” (Palomar, 2005, p. 13,14).

También señala que es algo que afecta a toda la familia:

Asimismo, se ha podido evidenciar que el estrés económico tiene un efecto adverso sobre las relaciones familiares y esto impacta la autoestima de los niños y adolescentes, ya que el estrés reduce el soporte parental afectivo y ello conduce al adolescente a una evaluación negativa que tiene efectos en su autoestima. (Palomar, 2005, p. 14)

Situaciones que son muy comunes en Guatemala, donde la división de clases se hace cada vez mayor; las personas viven expuestas a una presión por buscar un status cada vez más difícil de alcanzar. Aunque los índices de pobreza han disminuido lentamente en Latinoamérica según refleja los estudios realizados por la Comisión Económica para América Latina y El Caribe CEPAL (2016), sigue existiendo una diferencia en cuanto a la disminución de la pobreza de las mujeres.

La mayoría de familias con escasos recursos priorizan el estudio de sus hijos varones ya que aún se mantiene la creencia que es el hombre quien debería proveer el sustento para el hogar, mientras la mujer se debería encargar de las tareas del hogar.

Las personas que ha vivido sus vidas en condiciones precarias podrían desarrollar un autoconcepto pobre y ver las dificultades como desafíos imposibles de superarse al no tener en muchos casos los recursos para hacerle frente.

2.2.6 Género y autoestima

La población femenina es la más vulnerable a tener baja autoestima debido a diferentes circunstancias que se viven en Guatemala tales como el machismo, la pobreza, la educación de las personas y una cultura llena de estereotipos.

Según el estudio realizado en Estados Unidos Shortchanging, America, (1991) las mujeres suelen disminuir su autoestima en la edad escuela, esta disminución es más notable que en los hombres y les suele llevar más tiempo recuperarla. Esta disminución puede darse debido a que en la edad escolar se encuentran con un estereotipo que existe para las mujeres en cuanto a su apariencia física, los roles que debería tomar en la sociedad y su comportamiento; algo que muchas veces va en contra de la realidad o de lo que las mujeres realmente quieren para su vida y está directamente relacionado con la cultura.

La Revista Iberoamericana de Educación (2005) hace notar que en las aulas se vive una violencia de género ya que no se trata a hombres y mujeres con imparcialidad, aunque se enseñen las mismas materias, dan a entender que no se necesita el mismo dominio sobre ellas, en algún punto se beneficia a algún género o incluso el material didáctico hace referencias claras sobre si es hombre o mujer quien ejecuta el trabajo, se suele prestar más atención en general a los hombres que a las mujeres por su comportamiento o en clases. Lo que afectaría la autoestima de las mujeres al darse cuenta de tales circunstancias que suelen considerarse como normales.

Según el monitoreo global de la educación de la UNESCO (2016) las niñas que vienen de familias pobres son las más propensas a no recibir ninguna educación en su vida.

El monitoreo global de educación de la UNESCO, revisión del género. 2016. indica que: sigue existiendo una diferencia en el porcentaje de hombres y mujeres que reciben educación, dicho porcentaje está a favor de los hombres y la diferencia es mayor a nivel secundario y universitario. Expone también que las niñas que vienen de familias pobres son las más propensas a no recibir ninguna educación en su vida.

Se pondrían considerar que los diferentes ámbitos en la vida de una mujer, (económicos, sociales, culturales, familiares y educativos) hacen la autoestima de la mujer más vulnerable o más propensa a encontrarse con variaciones a lo largo de su vida que la de un hombre y de ahí nace la necesidad de crear programas especiales para la atención de esta.

2.2.7 Consecuencias de un alta y baja autoestima:

Según Branden una alta autoestima proporciona una contribución esencial para el proceso vital, es indispensable para un desarrollo normal y saludable.

Una autoestima saludable se correlaciona con la racionalidad, el realismo y la intuición; con la creatividad, la independencia la flexibilidad y la capacidad para aceptar los cambios: con el deseo de admitir (y de corregir) los errores; con la benevolencia y con la disposición a cooperar. (Branden, 1988, p. 23).

Las personas con una alta autoestima buscarán metas según sus expectativas y capacidades, desafíos y personas a fines, alcanzar estas metas reforzara su buena autoestima.

En cuanto más alta sea la autoestima, más ambiciosas serán las personas emocionalmente e intelectualmente, tendrán una mejor comunicación, más abierta y apropiada, lo que generara mejores relaciones sociales, que sean gratificantes: “Un principio importante en las relaciones humanas es que tendemos a sentirnos más cómodos, más “como en casa”, con las personas cuyo nivel de autoestima se parece al nuestro”. (Branden, 1988, p. 35).

Una investigación demostró que las personas con alta autoestima son más persistentes con las labores que realizan con que las personas con baja autoestima. (Sandelands, 1988).

Una alta autoestima nos podría llevar a una gran felicidad personal; aunque no se debe confundir a una persona que tiene buena autoestima, con las personas que aparentan tenerla como

mecanismo de defensa ya que: “Las personas con una autoestima alta no se comportan de una forma superior a los demás; no persiguen mostrar su valor comparándose con los demás, Su alegría se debe a quienes son, no a ser mejores que los demás”. (Branden, 1988, p. 52).

Tampoco se debe tener la creencia que una alta autoestima da el conocimiento y las habilidades que las personas necesitan para afrontar la vida efectivamente ya que esta solo aumenta la probabilidad de que uno las pueda adquirir.

Una alta autoestima se manifiesta incluso en el aspecto físico de una persona, en su expresión de su rostro, sus ademanes, el modo de hablar y moverse, estos se ven naturales y espontáneos ya que no están en conflicto con el pensamiento. La expresión es tranquila, honesta y cómoda.

Vemos los hombres relajados y rectos; las manos tienden a estar relajadas y sueltas; los brazos cuelgan de forma fácil y natural; una postura carente de tensión, recta y equilibrada; el paso tiende a ser decidido. (Branden, 1988, p. 64).

2.2.8 Consecuencias de una baja autoestima:

Las consecuencias de una baja autoestima afectarán todos los ámbitos de una persona (personal, social, académico y laboral) tal como indica Branden a través de su experiencia como psicoterapeuta.

Una autoestima poco adecuada puede revelar en una mala elección de la pareja, en un matrimonio que solo presenta frustraciones, en una profesión que no te lleva a ninguna parte, en aspiraciones que , de alguna forma, son sabotajes a uno mismo; en las ideas prometedoras que mueren nada más hacer, en una misteriosa incapacidad de disfrutar el éxito, en el comer y vivir destructivamente, en los sueños que nunca se cumplen; en la ansiedad o depresión crónicas, en el temor de forma habitual una baja resistencia a las enfermedades en depender de las drogas en demasía, en un hambre insaciable de amor y de obtener la aprobación de los demás; cuando tenemos hijos que no aprenden nada sobre el respeto a sí mismo o sobre la alegría de vivir (Branden, 1988, p. 88)

Una baja autoestima se lleva a la irracionalidad y la ceguera ante la realidad; con la rigidez, el miedo a lo nuevo y a lo desconocido; con la conformidad en los diferentes ámbitos de la vida; con estar a la defensiva, con la sumisión o el comportamiento reprimido de forma excesiva y el miedo a la hostilidad a los demás, ya que estos ataques no podrían sobrellevarse de una manera que no

afecte más a la autoestima. “La base y el motor de la pobre autoestima no es la poca confianza sino el miedo” (Branden, 1988, p. 70)

El miedo puede ser a quedar expuestos a cómo realmente son las personas, en las personas con baja autoestima su yo auténtico suele provocar incomodidad e inconformidad por lo que se tendrá miedo a los ataques contra este, al fracaso y en algunos casos se tiene miedo a las responsabilidades del éxito.

Cuando la autoestima es baja, la psique puede buscar formar de solventarla que no son adecuadas; una pseudoautoestima sirve para calamar el miedo que proporciona una mala autoestima y Branden la define como:

La ilusión de tener una eficacia y dignidad fuera de la realidad. Es algo irracional, una autoprotección para disminuir la ansiedad y proporcionarnos un sentido falso de seguridad para aliviar nuestras necesidades de una auténtica autoestima, al mismo tiempo que permitimos que las causas reales de su carencia permanezcan sin ser examinadas. (Branden, 1988, p. 71).

Entre las cosas que alimentan esta pseudoautoestima podemos mencionar una búsqueda de popularidad y aceptación de las personas, la adquisición de cosas materiales o proezas sexuales. Ya que la autoestima solo puede ser interna, lo que los demás creen que somos, hacemos o tenemos no nos proporcionara un sentimiento de seguridad por más que se intentó. Tarde o temprano la misma pseudoautoestima no podrá mantener a flote a la persona y entrará en crisis o buscará otra manera aún más patológica de solventar el problema.

Por lo expuesto con anterioridad se puede afirmar la vital importancia de la autoestima en la vida de las personas, de cómo esta debería ser fomentada y mantenida desde los primeros años de vida y a lo largo de esta. Es obligación de los cuidadores de los niños o niñas fomentarlas desde su nacimiento para que tenga buenos cimientos y su desarrollo sea óptimo, las instituciones educativas deberían incluir en su modelo de enseñanza el fomentar la autoestima de sus estudiantes, el personal docente debería tener a personas altamente capacitadas y deberían gozar de una buena autoestima para poder fomentarla y servir de modelo. Pero en Guatemala nos topamos con condiciones totalmente adversas, la mayoría de personas no comprende la profundidad y las repercusiones que tiene la autoestima en la vida; seguimos modelos antiguos de pensamiento que conllevan actitudes que no favorecen a todos por igual, por ejemplo, el machismo. Recibimos una gran cantidad de mensajes por los medios de comunicación masiva que

suelen traer elementos culturales de otros países que no se adaptan a la realidad guatemalteca, estereotipos de belleza falsos o inalcanzables, de capacidades materiales: como la compra de artículos que sobrepasan los niveles económicos de la mayoría, y como consecuencia las personas pueden disminuir los niveles de su autoestima al ver sus intentos de encajar frustrados. Nadie regula los mensajes que recibimos o nadie promueve un modelo más saludable especialmente en la población joven que se encuentra en desarrollo y necesita de orientación para alcanzar una maduración adecuada. Aunque en Guatemala el panorama no es el mejor, al identificar los factores se pueden iniciar a atender.

2.1 Estrategias en el aula

2.1.1 Aprende nuevos ejemplos de estrategias de los docentes

Lograr un aprendizaje significativo involucra dos aspectos fundamentales. Primero, la intención y habilidades de los profesores. Segundo, el interés de los estudiantes. Si formas parte de una comunidad estudiantil y te interesa encontrar ejemplos de estrategias de los docentes para aplicarlas en tu grupo, en este artículo comentaremos las mejores técnicas para garantizar una buena enseñanza.

Se trata de un término que resume una forma de aprendizaje donde el estudiante adquiere nuevos conocimientos manteniendo siempre una relación directa con lo que ya conoce. De esta manera, se genera un proceso de reajuste y reconstrucción de información en ambos sentidos: en lo que conoce y en lo que está aprendiendo.

Muchos teóricos están de acuerdo en que la enseñanza no se basa solo en la transmisión de conocimientos, sino, que busca la forma en que las personas se apropien del nuevo contenido. Así, los ejemplos de estrategias de los docentes son una contribución al proceso educativo, para que este sea más didáctico.

En conclusión, es una forma alternativa para entender el proceso educativo, donde el profesor funciona como un medio, ya que el verdadero objetivo es lograr que los alumnos aprendan una nueva manera de aprender, desarrollando un perfil autónomo, independiente y autorregulador, el cual le permita ampliar sus conocimientos y hacerlos útiles.

¿De qué sirven estos ejemplos de estrategias de los docentes?

Estas ejemplificaciones forman parte del conjunto de secuencias didácticas o técnicas didácticas que implementa el profesor, maestro o tutor como método de enseñanza.

Estos procedimientos permiten al estudiante adquirir nuevos conocimientos mediante la aplicación de estrategias técnicas o estrategias referidas al aprendizaje que le facilitan aspectos como: la comprensión, la relación, el análisis y la asimilación de conceptos.

Por lo tanto, como el aprendizaje es un proceso cognitivo que se da dentro y fuera del contexto escolar, el cual, acompaña al ser humano a lo largo de la vida podremos describir ejemplos de estrategias de los docentes en todas las etapas de la educación, desde la edad preescolar, pasando por la etapa básica y hasta llegar a la universitaria.

2.1.2 Ejemplos de estrategias de los docentes en la educación

La educación inicial o preescolar comprende una de las etapas de mayor impacto para el desarrollo del estudiante. Al aplicar estrategias didácticas el niño empieza a desarrollar sus habilidades y aptitudes para los estudios.

Dentro de las estrategias docentes que pueden ser aplicadas en este nivel se encuentran:

- **El juego como medio de aprendizaje.** Como una actividad natural de la **edad preescolar** los niños suelen inclinarse por actividades lúdicas. Pueden utilizarse este tipo de técnicas para que aprendan y pongan a prueba sus conocimientos.
- **Expresión oral mediante el ejercicio.** Las actividades físicas ayudan en el desarrollo psicomotor de los niños por lo que la implementación de **estrategias referidas** a este ámbito permite su sana evolución.
- **Decodificación.** Durante la primera etapa de la edad escolar se pueden desarrollar actividades que ayuden al niño a aprender a decodificar las letras del abecedario y los números.
- **La observación.** Esta técnica le permitirá a los niños comparar y evaluar las distintas etapas de un proceso determinado. Por ejemplo, actividades como manualidades o las relacionadas con la naturaleza como el germinar una semilla ayudarán a evaluar un paso a paso y fijar su atención.

- **Resolución de problemas.** Como parte de las estrategias para fortalecer la convivencia escolar y para su desarrollo como individuo, resulta indispensable la generación de prácticas que permitan ejecutar los pasos que llevan al desarrollo y solución de conflictos. En este punto, la atención, la escucha activa, la participación y la empatía forman parte de los valores principales.

2.1.3 Ejemplos de estrategias de los docentes del nivel de educación básica y media

En el nivel que comprende la educación básica y secundaria las exigencias van en aumento debido a los conocimientos que se han debido ir aprendiendo en cada etapa. Por lo que las técnicas más recomendadas para ser aplicadas por el profesor deben seguir los siguientes pasos:

- Organizar propósitos de cada clase.
- Afinar las estrategias metodológicas.
- Aportar experiencia. y saberes.
- Saber transmitir emociones.
- Identificar los intereses de los niños.
- Respetar las diferencias.
- Respetar los ritmos de aprendizaje de cada uno.
- Experimentar en procesos de enseñanza y **evaluación**.
- Libre expresión.

2.1.4 Ahora bien, entre las herramientas que pueden ser utilizadas por los docentes en esta etapa se encuentran:

- Compartir los objetivos que se desean lograr mediante la planificación de la evaluación que permita al estudiante mantener el control y organización de sus actividades.
- Uso de resúmenes para abordar temas profundos.
- Uso de imágenes y dibujos que permitan ejemplificar o demostrar el tema que se desarrolla.

- Utilización de guías que orienten los temas y el orden de cada uno de estos dentro del ciclo escolar.
- Debates donde los alumnos tengan la oportunidad de expresar y defender de forma argumentada su posición.
- Establecimiento de analogías mediante diferentes tipos de situaciones o contextos lo que permite al alumno encontrar múltiples puntos de vista de un solo tema.
- Estrategias de estudios como mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas, diagramas suelen ser una gran herramienta para la comprensión y síntesis de contenido.
- Ejecución de actividades deportivas y recreativas donde puedan unirse el ejercicio físico y el razonamiento. Los ralis son unas de las mejores secuencias didácticas que pueden aplicarse en este punto.

2.1.5 Ejemplos de estrategias de los docentes en la Educación Superior

En el caso de la educación superior, además de seguir los pasos que se recomiendan para la planificación, también existe semejanza entre los ejemplos de estrategias de los docentes que pueden aplicarse para el desarrollo y fluidez del sistema de enseñanza-aprendizaje en este nivel. A estos se podrán sumar:

- La asignación de ensayos donde el estudiante sea capaz de manifestar su punto de vista sobre un tema de estudio.
- Trabajos de investigación.
- Trabajo de campo.

2.2.9 Estrategias pedagógicas

Al momento de estudiar la forma en la que se aborda la **información** es de vital importancia, ya que esto muchas veces no resulta sencillo para todos. Muchas veces los docentes deben valerse de todos los recursos que tengan a disposición para poder hacer que los estudiantes comprendan conceptos que pueden parecer algo ajenos a ellos, por lo que existen diferentes tipos de estrategias pedagógicas que buscan facilitar todo este proceso.

En muchas ocasiones esto suele verse más que todo con los estudiantes, ya que ellos están iniciando en el mundo del aprendizaje, por lo que la mejor forma de realizar su abordaje es de una manera paulatina, pues de esta manera los educandos no sentirán miedo ante la cantidad de información que se les presenta, de manera que se pueda buscar un aprendizaje colaborativo.

A pesar de esto, la verdad es que no es algo que suceda solo con los educandos, sino que pasa incluso en los niveles de educación superior. En diferentes casos es necesario contar con diferentes tipos de estrategias pedagógicas para que se pueda determinar cuál es la que tiene más éxito con un grupo específico.

Las estrategias pedagógicas son, entonces, todas aquellas actividades que se realizan para que el conocimiento pueda ser percibido de forma más efectiva por parte de los estudiantes, son realizadas por los profesores o también pueden ser trabajadas en conjunto con un experto o especialista del campo.

2.2.10 ¿Por qué es importante conocer las estrategias pedagógicas?

El desarrollo es un proceso que engloba todos los aspectos de la vida del niño; atender, aportar y asistir en el mismo traerá beneficios notables a nivel cognitivo, social y motor. Es importante que, durante su etapa escolar, pueda contar con la ayuda necesaria de los profesionales en sus respectivas áreas, de esta forma se previenen posibles atrasos en un futuro o se identifican problemas específicos que deberán tratarse prontamente.

En muchos casos es necesario que las técnicas didácticas no abarquen únicamente la manera en la que se imparte el conocimiento, sino también los diferentes aspectos del estudio, ya que esto juega un papel importante en la capacidad de los seres humanos para poder fijar la información. Quiere decir que mientras absorban el conocimiento de manera más eficiente, los resultados serán mejores, pues la comprensión se agiliza y de esta forma el estudiante genera menos frustración a la hora de estudiar. Es por ello que es recomendable que todos, especialmente los profesores, conozcan los diferentes tipos de estrategias pedagógicas, las cuales ayudarán con este propósito, brindando a los estudiantes los mejores ejemplos y herramientas para formarse a nivel académico y que aprendan de la manera más rápida posible en el aula.

2.2.11 Conoce los 5 tipos de estrategias pedagógicas más usadas

Existen 5 principales tipos de estrategias pedagógicas, estas suelen ser las más empleadas de manera general debido a sus resultados medibles de acuerdo al rendimiento que pueden expresar los alumnos por medio de las mismas. Nos referimos a las siguientes:

1. Estrategias de ensayo

- Esta es una estrategia metodológica, que consiste en evaluar los conocimientos adquiridos por el estudiante en cuanto a algún tema que se haya dado en clase o que se haya mandado a investigar. En algunos casos se basa en la repetición, pero lo más común es que sirva como un espacio donde el individuo pueda dar rienda suelta a sus ideas, conceptos y conocimientos, de forma que desarrolle la facilidad de expresión escrita, comprensión lectora y análisis crítico.

2. Estrategias de elaboración

- Los docentes deben mantenerse en la búsqueda constante de herramientas que ayuden y motiven a los estudiantes a aprender a aprender. En este sentido, encontramos entre los tipos de estrategias pedagógicas las estrategias de elaboración, que sirven como un punto intermedio entre los conocimientos previamente aprendidos y estudiados y los nuevos o próximos a adquirir. La misma es importante para poder establecer una relación, es decir crear un vínculo entre lo nuevo y lo conocido, ya que de esta forma la información se mantiene en la mente. Este proceso posee dos categorías, la simple y la compleja, cuyas aplicaciones se basarán en el nivel de profundidad que sea requerido por parte de la integración.

3. Estrategias de organización

- Entre los tipos de estrategias pedagógicas encontramos la siguiente, cuya finalidad es, como su nombre lo indica, organizar los contenidos, imponer estructuras, dividir y asociar temas, establecer jerarquías y categorizar de manera que el proceso de enseñanza y aprendizaje se dé más fluida y fácilmente.

4. Estrategias de comprensión

- En todo proceso de enseñanza aprendizaje es necesario, por un lado, establecer buenas relaciones interpersonales con el alumno para lograr un mayor entendimiento entre ambos

y, por el otro, estar en constante evaluación de sus capacidades y observar que las estrategias usadas hasta ahora sí estén rindiendo frutos y ayudando en la mejora de su rendimiento académico.

5. Estrategias de apoyo

- Cuando se está en este punto es importante ubicar las fallas que pueden llegar a existir en los tipos de estrategias pedagógicas que estemos aplicando. Esto no significa que alguna sea mala o poco efectiva, sino que simplemente no es la más apta para lo que el estudiante requiere. Es ideal reevaluar para poder mejorarlas y hacerlas más eficientes; este sistema de apoyo es uno de los papeles más indispensables que debe cumplir el profesional, pues de ello dependerá el éxito de la aplicación de todas estas técnicas.

6. Familia y escuela, un trabajo en conjunto

- Para lograr obtener resultados más efectivos a corto, mediano y largo plazo, es necesario integrar las estrategias en cada una de las áreas de la vida del niño, por supuesto teniendo en cuenta los requerimientos específicos que su condición y proceso de aprendizaje requieran. Por esta razón es indispensable que el docente involucre a los padres, que los mantenga al tanto, les aporte herramientas adicionales o de fortalecimiento de las dinámicas aprendidas en el salón que clases que ayuden a facilitar y agilizar toda esta gestión.

Por supuesto el docente debe estar en pleno conocimiento de las tipos de estrategias pedagógicas más eficaces y actualizadas pero, dependiendo del caso, pueden darse situaciones donde sea necesario personal más especializado como un terapeuta o un psicopedagogo. En este caso, igualmente, se debe trabajar en conjunto, buscando siempre el mayor beneficio para el niño y su desarrollo cognitivo.

2.3 Aprendizaje efectivo

Aprendizaje

No existe una definición única de aprendizaje, pero lo que sí se reconoce es que aprender es algo relativo a los seres vivos (no sólo a los seres humanos) y que implica un cambio y en ocasiones una transformación. Se sabe que aprender involucra la generación de conceptos que el cerebro

interpreta, que requiere estímulos y que implica la imitación de conductas y la colaboración. La siguiente definición fue realizada por el doctor danés Knud Illeris, experto en aprendizaje, y puede servir para identificar, en lo general qué es aprender

El aprendizaje efectivo es impulsar a los estudiantes para hacerse cargo de su propio avance en completa libertad y con la ayuda de la mediación docente; para ello, el maestro tiene que sensibilizar su práctica y hacer las cosas no por interés personal, reconocimiento o por alcanzar un grado; para ser un buen docente se tienen que hacer las cosas pensando en la felicidad y bienestar de los alumnos. Hoy existen factores básicos a considerar en el aula como la paciencia, ralentizar procesos, uso adecuado de la tecnología para dinamizar la clase, la emoción positiva del docente, estrategias efectivas para alcanzar aprendizajes, inspirar confianza a los alumnos para que puedan comunicarse, etc., cuando se incluyen estos aspectos en la intervención didáctica, humanizas la enseñanza y, como consecuencia, lograrás un aprendizaje efectivo en el aula.

El aprendizaje afectivo es un modelo docente muy importante en el estudio de una lengua extranjera (L2). Las emociones, la cultura, la actitud, entre otros, son factores que se deben tener en cuenta a la hora de enseñar una lengua. Según Oatley y Jenkins (1966: 122) ápod Arnold (2015:14) las emociones no son extras. Están en el centro mismo de la vida mental de los seres humanos unen lo que es importante para nosotros con el mundo de las personas, las cosas y los sucesos. Por tanto, para tener una mayor aceptación de nuevos conocimientos será imprescindible una disposición positiva hacia el aprendizaje. La cognición y la afectividad son elementos claves para construir un conocimiento firme. De hecho, dejar de lado la motivación y las emociones del alumno limita las posibilidades de un aprendizaje fructífero (Gardner, 2000: 89 ápod Cordeiro, 2018: 64). Diferentes estudios defienden la idea de la influencia de los factores de aprendizaje en una lengua. Rodríguez, Plax y Kearney (1996: 297) definen el “afecto” de esta manera:

El docente debe tener en cuenta los intereses de cada alumno e individualizar cada caso para fomentar la motivación acerca de una lengua extranjera. Así pues, la integración de su cultura en los materiales es una forma de aproximarse al aprendiz en cuestión. Asimismo, el Marco común europeo de referencia (MCER) del Consejo de Europa (2002: 154) reconoce en sus objetivos la relevancia de tener en cuenta el factor afectivo, una actitud positiva para un buen aprendizaje, y la importancia de tener el dominio afectivo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por tanto, el desarrollo de la competencia comunicativa es una forma de impulsar este tipo de aprendizaje afectivo: Asegurar, siempre que sea posible, que todos los sectores de sus poblaciones dispongan de medios eficaces para adquirir el conocimiento de las lenguas de otros estados miembros (o de otras comunidades que pertenezcan a su propio país), así como las destrezas para el uso de esos idiomas que les permitan satisfacer las necesidades comunicativas (Consejo de Europa, 2002:3) La competencia comunicativa es uno de los principales objetivos del aprendizaje de una lengua extranjera, pero es una de las competencias más complicadas para el alumnado debido al miedo a equivocarse y por ello, los factores afectivos tienen un papel muy importante para emplear el tiempo necesario sin acabar en la monotonía, la ansiedad y la desmotivación a la hora de no poder lograr ese objetivo

La enseñanza de una lengua tiene como finalidad lograr un aprendizaje eficaz y que pueda desarrollar habilidades tanto intelectuales como personales. Para todo ello, es imprescindible tener en cuenta la afectividad. Los sentimientos y emociones son parte de nuestra razón (Arnold 2000: 19) señala que: La dimensión afectiva de la enseñanza no se opone a la cognitiva. Cuando ambas se utilizan juntas, el proceso de aprendizaje se puede construir con unas bases más firmes. Ni los aspectos cognitivos ni los afectivos tienen la última palabra y, en realidad, ninguno de los dos puede separarse del otro. Esto quiere decir que el aprendizaje afectivo y cognitivo están vinculados entre sí y que ambos son necesarios para poder adquirir nuevos conocimientos. Además, los docentes deben ser los responsables de facilitar herramientas y materiales para que el alumnado pueda desarrollar estas habilidades en el proceso de aprendizaje.

2.3.1 Factores afectivos en el aprendizaje

Durante mucho tiempo, se ha entendido el aprendizaje afectivo como un proceso ajeno fuera de las aulas, por tanto, la reiteración de conceptos y la inteligencia eran estrategias más importantes para lograr la cognición de conocimientos (Cordeiro, 2018: 64-65). Sin embargo, es imprescindible pensar que las emociones del alumno no forman parte de su forma de aprender, y muchas investigaciones secundan la importancia de la afectividad en el aprendizaje de lenguas. El aprendizaje afectivo siempre ha ido dirigido a los sentimientos o actitudes que el alumno siente a la hora de aprender una nueva lengua extranjera. El proceso de aprendizaje está condicionado no solo por parte del alumnado sino también por la del docente en cuestión. Numerosos estudios han investigado sobre el proceso de los factores afectivos dentro de las aulas y la relación del alumnado en el aprendizaje afectivo.

Según Arnold (2002, ápod Cordeiro, 2018: 65) argumenta que en el período de adquisición de una L2 las personas experimentan sensaciones individuales y personales como la ansiedad, la autoestima y la motivación. En cambio, cuando el aprendizaje es de forma colectiva, los factores que predominan son las actitudes de los participantes y el clima. Por ese motivo, se han considerado aspectos muy importantes que aparecen en el momento del aprendizaje y el profesor los debe tener en cuenta a la hora de elaborar una formación de enseñanza-aprendizaje eficaz. A continuación, desarrollaremos tres factores que están involucrados en este proceso. Según Schumann (1998, ápod Cordeiro 2018: 66) los factores personales repercuten a los factores afectivos de cada persona y por tanto, influyen en el aprendizaje. Los estímulos internos y externos se evalúan sobre seis criterios:

Novedad, amabilidad, importancia de los objetivos, identidad personal, imagen social y capacidad de enfrentarse a la situación. Las experiencias del alumnado afectan al aprendizaje futuro del alumno y a sus preferencias personales. Cuando el alumno recibe un estímulo positivo su sistema cognitivo causa una mayor satisfacción afectiva y por consiguiente, aumenta la atención y el esfuerzo del estudiante en alcanzar mejores resultados. En caso contrario, cuando la situación recibe una señal negativa, provoca que el alumno tenga una percepción errónea a partir de su experiencia, y de ese modo, limita sus capacidades en conseguir evaluaciones exitosas en un futuro. Es importante ayudar a los aprendientes a ser capaces de aprender, dominar y aplicar los contenidos en contextos concretos para que sus sentimientos intervengan en el aprendizaje. Una atmósfera positiva ofrecerá un espacio para poder superar las dificultades afectivas que surgen en el proceso de aprender una lengua (Cordeiro, 2018: 67).

A continuación, se describirá el papel de la ansiedad, la motivación, la autoestima, y las actitudes y creencias como elementos más significativos.

2.3.2 Ansiedad

En el desarrollo del aprendizaje de los alumnos suelen tener falta de recursos lingüísticos y por eso, tienden a sentirse inseguros y pueden llegar a encontrarse en un estado de ansiedad. Para ello, es muy importante que el docente cree actividades enfocadas hacia el alumno de forma individual, sobre todo en las primeras etapas del nivel intermedio. Según Rubio (2004: 73 ápod Arnold, 2000: 3) describe que el problema de la ansiedad existe por dos motivos: «primero por el desconocimiento general del profesorado del fenómeno y de su repercusión y, segundo, por la escasa implementación de técnicas, herramientas o metodología para poder reducir o prevenir

dicha ansiedad». El docente debe ser consciente que tiene un papel fundamental en el desarrollo afectivo del alumno, por consiguiente, los materiales didácticos y sus técnicas de implementación serán un factor muy importante en la ansiedad del aprendiz.

Recientemente se ha conocido la existencia de una ansiedad lingüística o idiomática, esta ansiedad se detecta en ámbitos académicos. A partir de varios estudios realizados, se detectaron los niveles de ansiedad en tres situaciones del aula como la aprensión comunicativa, el miedo a la evaluación negativa y la ansiedad de examen. En primer lugar, la aprensión comunicativa es desarrollada a partir de la realización de alguna actividad de estilo comunicativo. Según Cordeiro (2018: 212),

Los alumnos que padecen ansiedad en este tipo de situaciones no consiguen realizar de forma satisfactoria las tareas de tipo comunicativo, que suelen ser las predominantes en el aula». El miedo a la evaluación negativa surge en periodos de exámenes o situaciones comunicativas dentro del aula, es decir, el temor que los individuos sienten a la hora de ser evaluados por otros (Horwitz et al., 1986).

La mayoría de alumnos que sufren este tipo de ansiedad suelen abandonar sus estudios debido a la dificultad de desarrollar la competencia comunicativa. Finalmente, la ansiedad ante los exámenes se refiere al temor que tienen los estudiantes a la hora de realizar un examen y fracasar en el mismo. Por tanto, se puede observar que la ansiedad dificulta el proceso de aprendizaje sobre todo en situaciones de evaluación. Diferentes estudios relacionan la ansiedad idiomática con los rasgos personales, así como actitudes hacia el lenguaje, hacia el profesor, hacia la autoestima, hacia el clima del aula, entre otros (Cordeiro, 2018: 216).

Asimismo, se conoce que la ansiedad en el aprendizaje de lenguas extranjeras aparece en las etapas más avanzadas del dominio lingüístico. En cambio, MacIntyre y Gardner (1991) sopesan la idea que el factor de ansiedad aparece en las primeras etapas, así pues, el alumno se enfrenta a nuevas situaciones y aparecen pesadumbres relacionadas con el desarrollo lingüístico. De igual modo, el comportamiento del profesor es muy importante para fomentar la motivación de los alumnos y el clima del aula ya que son dos elementos básicos para que sea reducida la ansiedad de manera positiva (Dörnyei y Csizér, 1998).

Según Jane Arnold (2015: 3) algunas sugerencias para reducir la ansiedad pueden ser las siguientes:

- Respetar al alumno.
- Dar a los alumnos la posibilidad de expresar sus emociones y que se den cuenta que en el proceso de aprendizaje no están solos.
- La cooperación como elemento fundamental, la “gamificación” y el aprendizaje en grupos son aspectos muy positivos en el aprendizaje de segundas lenguas.
- No presionar al alumnado a producir hasta que no esté seguro de sí mismo. Ser capaz de dar tiempo a que se sienta preparado.
- La corrección de manera correcta y enseñar los errores como parte fundamental del aprendizaje y no una manera de ridiculizar.

De esta forma, el docente y el alumno pueden ser conscientes que errores son más comunes. Estas estrategias pueden ayudar a que el alumno no sienta ansiedad y presión a la hora de aprender una segunda lengua y que pueda salir de su zona de confort sin sentir ese estado de frustración.

2.3.3 Bienestar emocional para un aprendizaje efectivo

La salud emocional de los alumnos es uno de los principales retos a los que se enfrenta el ámbito educativo hoy en día. Aunque tradicionalmente las instituciones educativas se han enfocado en el desarrollo intelectual de los estudiantes, las emociones cada vez adquieren una mayor importancia. De hecho, diferentes investigaciones aseguran que la emoción y la cognición son inseparables, es decir, que las emociones influyen en la capacidad de razonamiento, en la memoria o la toma de decisiones.

En este sentido, las emociones se han convertido en un elemento fundamental en la educación. Se contempla como un principio pedagógico clave para todas las áreas del plan de estudios. Aunque las habilidades emocionales ya se reconocían antes de la última reforma, con el nuevo texto cobran una especial relevancia, pues se incorporan como principio pedagógico en el artículo 19:

“En esta etapa se pondrá especial énfasis en garantizar la inclusión educativa; en la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, participación y convivencia; en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones.”

2.3.4 Importancia del bienestar emocional entre los alumnos

Y es que la educación emocional se afianza como la única respuesta posible a unas necesidades que van más allá de los conocimientos académicos que se adquieren durante la etapa escolar. Hay emociones que potencian el aprendizaje, como la curiosidad, y otras que lo limitan, como el miedo. Las emociones agradables motivan y aprender a manejar aquellas que son desagradables, como el estrés o los niveles de ansiedad, ayuda en tareas relacionadas con la memoria, el recuerdo y la resolución de problemas. Además, estar motivado implica estar más atento y, en consecuencia, aprender más y mejor. Por tanto, es esencial trabajar con los alumnos las distintas herramientas que les permitan conocer y afrontar sus emociones desde la infancia, al ser esta una etapa de gran impacto en el desarrollo de los niños. Esto no solo mejorará su rendimiento académico, sino que también aumentará la calidad del aprendizaje. De este modo, el papel de los centros educativos se torna esencial, pues solo mejorando el bienestar de los alumnos encontrarán unos resultados positivos en materia de formación.

En todo este proceso, los profesores juegan un papel fundamental y, por ello, necesitan contar con herramientas que les ayuden. Es decir, aprender a detectar y procesar nuestras emociones de forma lógica. Saber qué te pasa y poder expresarlo es importante no solo para uno mismo, sino también para los que nos rodean.

2.3.5 Como favorecer la autoestima y el bienestar emocional del alumnado

- Incluir adultos en el proceso

El bienestar de los alumnos está relacionado con el bienestar de los docentes, por lo que es fundamental priorizar el bienestar de cada adulto y construir conexiones sólidas.

Crear un vínculo fuerte entre los maestros y los niños

De este modo, se sentirán mejor y más acompañados en la escuela, realizándoles preguntas durante la clase e interesándose por su vida personal.

- Alentar el compañerismo

Las instituciones educativas son entornos de socialización, por lo que es muy importante que el docente pueda promover que los alumnos se relacionen, interactúen y construyan redes sociales saludables. El centro debe realizar actividades grupales para que los alumnos se conozcan y

aprendan a trabajar y a relacionarse con el grupo. Promoviendo así, un buen clima de convivencia, donde se promueva la aceptación, el respeto y la confianza.

- Fomentar las emociones positivas

Debemos ayudar a los estudiantes a visualizar lo mejor de sí mismos, practicando algunas dinámicas:

1. Conciencia emocional. Conocer nuestras propias emociones, poder identificar y expresar a través de ellas en qué estado emocional nos encontramos.
2. Autocontrol. Ser capaces de controlar nuestros impulsos y responder a situaciones complejas de la manera más racional y templada posible, sin caer en la acción-reacción.
3. Empatía. Comprender los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los demás, lo cual implica salir de nosotros mismos, para poder conectar mejor con el otro. La empatía se basa en reconocer la importancia de los demás para el propio bienestar.
4. Automotivación. La capacidad de cada persona para establecerse objetivos y trabajar en ellos, con la confianza de poder conseguirlo, lo cual implica el conocimiento de uno mismo y la regulación de los propios recursos con los que contamos para conseguirlo. Mantener el ánimo y la energía, evitando los pensamientos negativos y promoviendo la tolerancia a la frustración.
5. Habilidades sociales. Relacionadas con influir, comunicar, colaborar y trabajar en equipo. Promover las habilidades básicas de saber escuchar al otro, conectar con sus emociones; saber agradecer y reconocer las dificultades. Desarrollar la asertividad para poder compartir lo que pensamos y sentimos de una manera adecuada, de una manera respetuosa y evitando caer en la presión social

2.4 Estudiantes

Es el protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje porque todo gira alrededor del alumno, todas las técnicas y herramientas que se plantean deben ser en base a las necesidades de él; el establecimiento educativo y su personal docente tiene que estar capacitado para darle la mejor enseñanza y orientarlo a alcanzar sus metas; no importando sus condiciones económicas y sin discriminación por algún impedimento que el posea.

Es la persona que está más activa dentro del aula y es quien propicia los conocimientos que le brinda el docente, además de los conocimientos que le transmite el docente el estudiante busca más información no se conforma e indaga y analiza lo que le brinda el docente y lo acumula con los conocimientos que el ya conocía. El estudiante es activo y participativo en los procesos de enseñanza-aprendizaje da sus puntos de vista y compara opiniones entre sus compañeros; hace trabajos grupales de análisis para luego exponerla ante sus compañeros y el docente. (Nerici, Hacia una didáctica dinámica, 1973:54)

“El estudiante es quien aprende, aquel por quien y para quien existe la escuela. Siendo así está claro que es la escuela la que debe adaptarse a él, y no él a la escuela. Esto debe interpretarse de un modo general. En la realidad debe de existir una adaptación recíproca, que se oriente hacia la integración, esto es, hacia la identificación entre el alumno y la escuela. Para ello, es imprescindible que la escuela esté en condiciones de recibir al alumno tal como él es, según su edad evolutiva y sus características personales. Esto debe ser así a los efectos de conducirlo, sin choques excesivos ni frustraciones profundas e innecesarias, a modificar su comportamiento en términos de aceptación social y desarrollo de la personalidad. Esto se cumple si la escuela, desde el comienzo, se adapta al estudiante, y si, sobre la base de su acción educativa, éste se va adaptando poco a poco a ella”.

Estudiante es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal. Es el sujeto de la educación como individuo o ser social Luis Arturo Lemus dice que el educando es incondicional sin la existencia del educador, llamase a este también: ambiente persona o cosa, institución, fenómeno, accidente social o natural. Es toda persona susceptible a ser educada influenciada por un conocimiento enriquecida por una experiencia o modificada en su conducta por la acción de un educador de manera consciente o inconsciente e indirecta o directa.

2.4.1. Tipos de estudiantes

Existen diversas clasificaciones o tipos de estudiante, que se establecen a partir del modelo de enseñanza, la dedicación temporal que dedica el estudio, el plan académico en el que se inscriben

y otras características. La palabra estudiante suele ser utilizada como sinónimo de alumno. Este concepto hace referencia a aquellos individuos que aprenden de otras personas. Se dice que un sujeto es alumno de la persona que la educó y lo crio desde su niñez. Sin embargo, también se puede ser alumno de otra persona más joven que uno. Por eso, los términos estudiantes, alumno, discípulo e incluso aprendiz suelen ser intercambiables.

La diferencia entre un estudiante oficial y uno libre es que el primero recibe la enseñanza oficial de un centro educativo reconocido por el estado y es sometido a exámenes que validan los conocimientos adquiridos. En cambio, el estudiante libre no necesita respetar ciertas normas para proseguir con su aprendizaje. Hay que reconocer de todas formas, la existencia de distintas variantes de estas clasificaciones, ya que un estudiante, puede no asistir a clases con regularidad, pero cursar asignaturas formales a distancia. Los estudiantes son los que se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte.

2.4.2. Estudiante pasivo

Poca transformación en el pensamiento, generalmente reproducen o repiten semejando al maestro, no hacen preguntas de esencia del contenido al maestro ni se preocupan por profundizar en la bibliografía y tienen limitaciones en procesos lógicos de pensamiento, fundamentalmente con conceptos. Tienen tendencia a la ejecución en tareas como los problemas, intentan resolverlos sin haber comprendido en toda su extensión las exigencias de la tarea antes de ejecutar. No realizan autocontrol de sus tareas. En si es un estudiante que realiza las tareas, aunque no haya comprendido. El estudiante pasivo opta por no contribuir a la discusión en clase o preguntar al maestro, por lo tanto, estará en desventaja. El estudiante no es un sujeto pasivo a quien simplemente se le ocurren las cosas, sino que es el que hace que estas ocurran.

2.4.3. Estudiante activo

Es aquel estudiante que se convierte en miembro activo del proceso de aprendizaje adquiere una mejor perspectiva de él mismo como lector, escritor y pensador. A medida de que los estudiantes reflexionan sobre lo que han aprendido y de qué manera lo han aprendido, ellos desarrollan herramientas que les permiten convertirse en aprendices efectivos. Una vez que los estudiantes hayan reflexionado sobre su aprendizaje estarán listos para fijarse nuevas metas. Mientras trabajan para lograrlas se les debe estimular para que, a intervalos regulares, reflexionen sobre la jornada de aprendizajes que están llevando a cabo.

Comienzan a evaluar sus fortalezas y actitudes analizando su progreso en un área particular y estableciendo metas para el aprendizaje futuro. Se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser de entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse de planes a largo plazo y consolidar los proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades.

2.4.4 Cualidades de los estudiantes

Ser un buen alumno no se trata solo de tener buenas notas, excelencia académica y méritos estudiantiles. Todo buen estudiante debe tener o desarrollar ciertas características que le permitirán tener un buen desempeño en sus cursos y le asegurarán su éxito profesional. Bajo esta premisa, dejamos para ti cualidades que un excelente estudiante debería de manifestar. Si ya posees alguna, cultívalas aún más, y las que no, comienza a colocarlas en práctica, te ayudarán en demasía. El ser estudiante no se trata solo de tener buenas notas, excelencia académica y méritos estudiantiles.

2.4.5 Estudiante creativo

Recompensar las producciones novedosas o creativas. Respetar y responder las preguntas raras e inesperadas Demostrarle que sus ideas son útiles o Tienen valor. Proporcionarle las oportunidades para mostrar su iniciativa personal. Proporcionarle las oportunidades para que aprendan, piensen y descubran por sí Mismos evitando las Amenazas Que se les califiquen en forma inmediata. Promover el pensamiento lateral o divergente en los escolares Inducirlos una Producir ideas insólitas e imaginativas. Orientarlos uno percibir que sepan Problemas y Promover la inquietud de resolverlos. Fomentar y vigorizar la seguridad y confianza del estudiante en la ejecución de actividades creativas. Estimularlos a despertar la curiosidad y el interés Fortalecer sus éxitos y Reforzar. Aprender a equilibradamente Enfrentar sus fracasos. Priorizar el aprendizaje significativo por descubrimiento.

2.4.6 Estudiante participativo

Conseguir que los estudiantes que participan en el aprendizaje es el objetivo final de todos los maestros, sin embargo, suele ser la más desalentadora y difícil de lograr. Vivir en una edad digital enfocada en dispositivos de alta tecnología están dominando a los estudiantes, la atención y el

enfoque pueden ser más complicado aún, ya que los estudiantes se conectan a múltiples tareas y usan sólo ráfagas fragmentadas de atención. Como maestros, tenemos que competir con todas estas características de distracción para obtener el foco de nuestros alumnos e involucrarlos en el proceso de aprendizaje. Es difícil pero posible.

2.4.7 Estudiante memorístico

Es el tipo de aprendizaje más básico, es mecánico, los contenidos se relacionan arbitrariamente, los datos retenidos suelen establecerse en la memoria a corto plazo, la información se olvida fácilmente, suele ser desaconsejado. Se basa en cambios relativamente estables en la conducta o la mente que tiene lugar gracias a la experiencia. Los contenidos memorizados no son comprendidos y tampoco se intenta analizar su significado. Se repiten las suficientes veces hasta que se recuerde. La memoria es uno de nuestros procesos cognitivos básicos o inferiores. Nos ayuda a codificar, consolidar y recuperar posteriormente datos. La interacción entre la memoria y el aprendizaje es esencial tanto en nuestra educación como en todos los ámbitos de nuestra vida.

2.5 Educación básica:

Son centros educativos definidos por la Constitución de la República y la Ley de Educación Nacional, el ciclo de Educación Básica o de cultura General está comprendido en los grados de primero, segundo y tercero, el cual se enfoca en las actividades de aprendizaje en un esfuerzo consciente de que el aprendizaje es un proceso integrado en que las personas, los recursos, las tradiciones, el ambiente son ordenadas e integradas para llegar a un mejor dominio de la materia. En el Plan Nacional para la República de Guatemala del Ministerio de Educación, diagnóstico y pronóstico: 1994 se define el ciclo básico como: “La etapa que proporciona una cultura básica común y explora aptitudes e intereses con propósitos de orientación vocacional”.

El ciclo básico es la etapa de ampliar e intensificar las destrezas y el acervo cultural adquirido por los estudiantes en los grados elementales, trata de describir y encauzar sus habilidades e intereses hacia la vocación que responda mejor a sus potencialidades. En marzo de 2009 se crearon los nuevos Institutos de Educación Básica, que a diferencia de los anteriores, cuentan con profesores de acuerdo a las áreas curriculares del Currículum Nacional Base, más un director. (Evaluación de la calidad educativa de las modalidades, Guatemala, Ministerio de Educación, 2016)

- **Institutos nacionales:**

Este tipo de institutos se caracteriza por numerosa cantidad de estudiantes, no solo porque no posee el económico necesario sino también porque ofrece una calidad educativa y personal calificado, además recibe los fondos del estado y es accesible y obligatoria, posee muchas deficiencias, algunas muy evidentes, entre ellas y por razones socioeconómicas el descuido de las instalaciones. Salarios decadentes para los docentes que allí desempeñan y muchos docentes que cuentan con un cargo fijo. Aunque en mayoría de institutos nacionales existen docentes con una alta vocación hacia la enseñanza y estudiantes que de verdad desean comprometerse a estudiar para alcanzar sus metas. En el caso de los educadores de las entidades públicas deben continuar con su evolución utilizando su presupuesto y su tiempo. A veces esto genera mucho agotamiento y posterga toda su actividad académica. Aunque esta tiene el número de estudiantes más elevado, no por eso es mejor. Recibe los fondos del estado y es accesible y obligatoria. Posee muchas deficiencias, algunas muy evidentes, entre ellas y por razones socioeconómicas el descuido de las instalaciones. Salarios decadentes para los docentes que allí desempeñan y muchos profesores y profesoras que cuentan con un cargo fijo.

- **Privados:**

Es la educación que, a diferencia de la educación pública se produce en una institución educativa dirigida mediante la iniciativa privada o bien mediante la dirección de un preceptor o institutriz particular, costado por la propia familia. Estos colegios son habitualmente de pago. Entre las instituciones privadas vinculadas a la educación destacan los colegios religiosos, aunque también hay numerosas instituciones educativas laicas, como las vinculadas a la llamada educación progresista.

- a) Mejor acondicionamiento de la infraestructura.
- b) Profesorado más preparado y más cercano.
- c) Mejor calidad de enseñanza.
- d) Libertad de gestión, dentro de los límites de las leyes de educación.

- **Por cooperativa:**

Son establecimientos educativos no lucrativos, en jurisdicción departamental o municipal, que responden a la demanda educacional en los diferentes niveles del Subsistema de Educación Escolar” (Capítulo VII, Artículo 25, Ley de Educación Nacional). Se crearon considerando que: Era necesario estimular la participación de padres de familia, municipalidades, organizaciones empresariales y otras organizaciones comunales coadyuvando a la descentralización administrativa del Estado para que, bajo los principios del sistema cooperativo, puedan participar en el proceso de educación y formación integral de los guatemaltecos (Ley de Institutos de Educación por Cooperativa de Enseñanza). Se sostienen económicamente con el aporte del Estado, la municipalidad y padres de familia. Para ello el Estado eroga anualmente una partida presupuestaria para contribuir al funcionamiento. Hasta la creación del programa de Telesecundaria, los Institutos por Cooperativa eran la opción más viable para que las poblaciones que habitan las áreas rurales pudieran acceder a la educación secundaria.

- **Instituto de telesecundaria.**

Los centros educativos públicos, son establecimientos que administran y financia el Estado para ofrecer sin discriminación el servicio educacional a los habitantes del país, de acuerdo a las edades correspondientes de cada nivel y tipo de escuela, normados por el reglamento específico. Los centros educativos públicos funcionan de acuerdo con el ciclo y calendario escolar y jornadas establecidas a efecto de proporcionar a los educandos una educación integral que responda a los fines de la presente Ley, su reglamento y las demandas sociales y características regionales del país.

Es una innovación educativa a través de un modelo pedagógico moderno cuyo objetivo consiste en proporcionar educación secundaria a jóvenes que viven en comunidades que no cuentan con el servicio o en lugares en que la cobertura educativa no es suficiente. En el proceso de aprendizaje en Telesecundaria se realiza una serie de actividades secuenciales durante una sesión de 50 minutos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Objetivos

3.1.1 General

Conocer de manera efectiva como el docente maneja la autoestima de los estudiantes en beneficio del aprendizaje en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, y evaluar el impacto de estas estrategias en su aprendizaje y desarrollo integral.

3.1.2 Específicos:

- Logar que los docentes manejen la autoestima como una herramienta para el mejoramiento del aprendizaje efectivo en los estudiantes.
- Concientizar sobre la necesidad de utilizar la autoestima dentro del aula de manera correcta para estimular habilidades y destrezas de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica por Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

3.2 Hipótesis general

La poca orientación sobre el manejo de la autoestima repercute en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del Distrito Escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

3.3 Variables:

3.3.1 Variable independiente:

La poca orientación sobre el manejo de la autoestima

3.3.2 Variable dependiente:

Repercute en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

3.4 Operacionalización de hipótesis

Tabla 2 Variable independiente

Variable independiente	Indicador	índice	Sub índice	Instrumentos de campo	Unidades de análisis
La poca orientación sobre el manejo de la autoestima	Autoestima	Tipos Características	• Formación de la autoestima • El fomento de la autoestima • La autoestima en la escuela • La influencia de la cultura • Pobreza y autoestima • Consecuencias de un alta y baja autoestima • Consecuencia de baja autoestima • Estrategias pedagógicas • Importancia de las estrategias pedagógicas en la autoestima • Estrategias mas utilizadas.	Boletas de encuesta	Director Docentes Estudiantes

Elaboración propia /2024

Variable dependiente	Indicador	índice	Sub índice	Instrumentos de campo	Unidades de análisis
Repercute en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.	Aprendizaje efectivo	Fundamentos	• Factores efectivos en el aprendizaje • Ansiedad • Bienestar emocional para el aprendizaje significativo • Importancia del bienestar emocional entre los alumnos • Como favorecer la autoestima y el bienestar emocional del alumno	Boletas de encuesta	Supervisor Director Docentes Estudiantes
	Bienestar emocional	Factores			
	Estudiantes	Modalidades	• Pasivo • Activo • Creativo • Participativo • Memorístico		
	Educación básica		• Institutos nacionales • Privados • Por cooperativa • Instituto de telesecundaria		

Elaboración propia/2024

3.5 Unidad de análisis

- Supervisor
- Director
- Docentes
- Estudiantes

Unidad de análisis	Universo	Muestra
Director	03	03
Docentes	13	13
Estudiantes	230	165

Elaboración propia/2024

3.6 Universo y muestra

$$M = \frac{N}{N(d^2)+1} \quad M = \frac{280}{280(0.05^2)+1} \quad M = \frac{280}{1.7} \quad M = 165$$

3.7 Proceso metodológico:

- **Investigación bibliográfica:** para la fundamentación teórica del tema objeto de estudio.
- **Investigación de campo:** con el propósito interpretar los resultados, obtenidos, obteniendo así las conclusiones, y proponer alternativas de solución, mediante la propuesta profesional, utilizando los siguientes métodos:

3.7.1 Método constructivista:

Mediante éste método se parte de los conocimientos previos, hasta llegar a la comprensión a fondo del problema, a través de los resultados obtenidos en la investigación de campo.

3.7.2 Métodos de investigación:

Es de gran utilidad para recabar datos e información relacionada al tema objeto de estudio con el propósito de reflexionar sobre éste; mediante una serie de pasos tales como: Elección del tema, diseño de investigación, objetivos, selección de temas afines, fuentes como instrumentos para obtener información y procesar la información.

El proceso metodológico abordado específicamente para la realización eficiente de la investigación:

- **Método inductivo deductivo:** con un conjunto de razonamientos que parten del análisis de los hechos para llegar a obtener conclusiones, dirige el razonamiento de forma general para aportar ideas; induce los procesos para deducir los resultados.
- **Método analítico sintético:** aplicado en el desarrollo de la investigación, por medio del cual se analiza las diferentes partes de forma general, para sintetizar las ideas y obtener la esencia de la investigación o fenómeno.
- **Método estadístico:** utilizado dentro de la investigación para poder tener el recuento, la recolección de información, análisis de datos numéricos, formula, para la elaboración de datos.
- **Método científico:** aplicado dentro del análisis de datos, la recopilación, comparación y formulación de reseñas para la producción de identificaciones.
- **Método dialéctico:** ejecutado al verificar la veracidad de la investigación basándose en la evolución el constante cambio y transformación que el ser humano está destinado a trasbordar.
- **Método histórico.** Utilizado para el estudio y análisis de entorno actual de los centros educativos y su comportamiento buscando patrones guías para predecir situaciones.

3.8 Presupuesto

Resmas de papel bond	Q.150.00
Investigación bibliográfica	Q. 75.00
Investigación de campo	Q. 150.00
Diseño de investigación	Q. 35.00

3.9 Cronograma

Tabla 3 Cronograma

No.	Actividad	Responsable	Fecha	Lugar
1.	Elaboración de diseño de investigación para su aprobación	Tesista	Julio	San Rafael Pie de la Cuesta
2.	Asignación de asesor de diseño	Tesista	Julio	San Rafael Pie de la Cuesta
3.	Aprobación de diseño	Tesista	Agosto	
4.	Investigación de campo	Tesista	Septiembre	

CAPÍTULO IV

MARCO OPERACIONAL

4.1 Tabulación y análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo. Sobre la tematica la autoestima en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del distrito escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

1. Importancia de la autoestima en el aula

Tabla 4 Importancia de la autoestima en el aula

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	011	85%	066	040%
NO	001	000%	000	00%	078	047%
ABSTENCIÓN	000	000%	002	15%	021	013%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- El autoestima es importante para que el estudiante aprenda de una mejor manera. - Es importante para que el estudiante se conozca. - Que como estudiantes se acepten como son con sus defectos y debilidades. - Los estudiantes se deben aprender a elogiarse - Crea confianza en el estudiante y en todo lo que realice.	- Los docentes solo de dedican a dar su docencia. - Nadie los orienta sobre este tema

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Es importante que el autoestima es parte de nuestra vida cotidiana, es por ello que los directores en un 100% considera que el estudiante es estimulado aprende de mejor manera, en cuanto a los docentes un 85% considera que el autoestima es una temática fundamental para que el estudiante reflexione en su forma de actuar, como un 15% se abstuvo de dar respuesta, en cuanto a los estudiantes un 40% considera necesario que se le brinde apoyo emocional, pero un 47% considera que ello se sienten muy bien cómo se desenvuelven en los centros educativos y un 13% no dio respuesta a dicha interrogante.

2. Conocimiento de cómo motivar la autoestima en los estudiantes

Tabla 5 Conocimiento de cómo se motiva la autoestima en los estudiantes

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	002	067%	010	077%	154	093%
NO	001	033%	003	023%	011	007%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- El motivar al estudiante para que eleven su autoestima es importante en el hecho educativo ya que el estudiante que tiene un nivel alto de autoestima ayudara para su aprendizaje. - Es imprescindible el apoyar a los estudiantes en aspecto emocional y saber cuando el estudiantes cuentan con un nivel apropiado del autoestima - Las emociones que recibe el estudiante del exterior del centro educativo influyen en el rendimiento académico. - El docente debe de aprender a motivar a sus estudiantes en las fortalezas que el mismo manifiesta dentro del proceso educativo.	- No con una preparación para que como docentes motivos el autoestima de los estudiantes. - Los orientadores de los centros educativos son el ente encargado de orientar este tema.

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación de campo sobre como se motiva la autoestima en los estudiantes, en cuanto a los directores en un 67% que si saben cómo ayudar en el autoestima a los estudiantes, mientras tanto 33% consideran que no está dentro de sus funciones, los docentes en un 77% consideran que ellos son los entes encargados de aumentar el autoestima de los educandos, como también 23% manifiestan que ellos se siente felices dentro de su formación, así mismo los estudiantes indican en un 93% que si deben de motivados de manera constante y 07% india que los encargados son los padres de dar este timo de motivación.

3. Los docentes son los encargados de elevar la autoestima de los estudiantes

Tabla 6 Los docentes son los encargados de elevar la autoestima de los estudiantes

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	012	092%	160	097%
NO	003	000%	000	000%	005	004%
ABSTENCIÓN	000	000%	001	008%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- La verdadera motivación se da en casa, sabemos que si estudiante cuenta con un hogar donde se respetan los docentes poco deben de trabajar. - Es importante que los decentes puedan apoyar a los estudiantes de manera directa, sabemos que siempre ellos van a estar inmersos en su formación. - En la actualidad los docentes juegan un papel muy importante en los estudiantes para elevar el nivel de autoestima. - Los estudiantes están muy apegados a los docentes por ser su ejemplo a seguir son ellos	- No los docentes enseñan de acuerdo al contenido estipulado en su guía de aprendizaje. - Los encargados son los padres

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación de campo los directores en un 100% consideran importante mencionar que los decentes son los entes encargados de elevar la autoestima en los estudiantes de manera directa, en cuanto a los directores un 92% indican que ellos apoyan a estudiantes de manera de manera directa, pero 8% consideran que no están capacitados para ayudar sobre la temática, en cuento a los estudiantes un 97% consideran que los docentes son los indicados para elevar su nivel de autoestima, pero un 4% manifiesta que ellos en casa los motivan.

4. Se promueven actividades que fortalezcan la autoestima en los estudiantes

Tabla 7 Promueve actividades que fortalezcan la autoestima en los estudiantes

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	006	046%	015	010%
NO	000	000%	007	054%	140	090%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
• Es importante desarrollar actividades que promuevan el nivel de autoestima de los estudiantes de manera directa, esto fortalecerá el aprendizaje de los estudiantes. • Cabe mencionar que en la actualidad falta involucrar al estudiante en actividades que le ayudan a fomentar su autoestima de manera positiva.	• Es importante que el Ministerio de Educación por medio del Ministerio de cultura y deporte promueva actividades recreativas en beneficio del mejoramiento de la autoestima en los educandos. • No se realizan actividades que ayudan a motivar al estudiantes y docentes en el su formación integral y el crecimiento del autoestima.

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: según la investigación de campo los directores en un 100% cree es importante de que los directores planifiquen actividades para elevar el autoestima de los estudiantes, los docentes un 46% considera que es importante apoyar al educando, pero un 54% indican que no se realizan actividades deportivas o culturales para motivar al estudiantes en su autoestima, en cuando a los estudiantes un 10% que alguno docentes si pero eventualmente, pero 90% manifiestan que la comisión de deportes solo una vez por año realiza actividades recreativas

5. Un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre en los estudiantes en su formación.

Tabla 8 Un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre en los estudiantes en su formación

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	165	100%
NO	000	000%	000	000%	000	000%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- La autoestima baja es un término que se refiere a una valoración negativa y persistente que una persona tiene de sí misma. Es una condición en la que la persona se ve a sí misma de una forma muy crítica, a menudo sintiéndose incompetente e infravalorada en varios aspectos de su vida. - Aquel estudiante que no está siendo estimulado su autoestima su rendimiento se bajó, lo que hace que ellos no se sientan respaldados. - Haber sufrido problemas emocionales (que pueden causar autoestima baja en el amor).	

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación sobre un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre en los estudiantes en su formación, los directores, docentes y estudiantes de manera unánime manifiestan que los estudiantes que no cuenten con un autoestima alta su formación será deficiente.

6. Los estudiantes con alta autoestima rinden de mejor manera en sus estudios

Tabla 9 Considera que los estudiantes con alta autoestima rinden de mejor manera en sus estudios

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	132	080%
NO	000	000%	000	000%	033	020%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- Se considera que los estudiantes que mantiene una autoestima estable o elevada, son estudiantes que rinden de mejor manera. - Es importante tener en cuenta que como docentes debemos de apoyar en el crecimiento de la autoestima de los estudiantes para aprovechar mejor las capacidades de los educandos. - Se considera que los estudiantes que cuentan con un autoestima alto son porque están emocionalmente bien casa y que los padres los apoyan de manera integral en casa.	Consideramos que los estudiantes son aptos de asimilar los nuevos conocimientos no importando su estado de ánimos.

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación sobre que si los estudiantes con alta autoestima rinden de mejor manera en sus estudios las unidades de análisis como el directores y docentes en un 100% consideran que los estudiantes que en su casa son tratados con amor, cariño y respeto en su hogar hacen que su autoestima sea el idóneo en el proceso académico, por consiguiente los estudiantes en un 80% indican que el autoestima les ayuda a ser más independientes y seguros de sí mismos pero un 20% considera que los estudiantes aprenden estén o no estén motivados ya que ellos son los encargados de su aprendizaje.

7. La autoestima es parte fundamental para lograr un aprendizaje efectivo

Tabla 10. La autoestima es parte fundamental para lograr un aprendizaje efectivo

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	152	092%
NO	000	000%	000	000%	000	008%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	012	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
• Todo estudiante que cuente con autoestima estable aprende de mejor manera, la cual es importante para la formación académica de los estudiantes. • Los estudiante van a lograr un aprendizaje efectivo siempre y cuando estén muy bien emocionalmente dentro y fuera del salón de clases. • Se debe saber que los estudiantes pueden contar con aprendizaje eficaz siempre y cuando se le motive en casa, en el centro educativo y en los espacios donde ellos se desenvuelvan. • Cabe mencionar que un aprendizaje positivo se basa en que los estudiantes se encuentren bien emocionalmente y sobre todo con un autoestima apropiado para el desarrollo aprendizaje.	• Consideramos que los estudiantes son aptos de asimilar los nuevos conocimientos no importando su estado de ánimos.

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según investigación de campo las unidades de análisis de directores y docentes en un 100% considera que el estudiante obtendrá un aprendizaje eficaz siempre y cuando cuente con la autoestima alta, es por ello los estudiantes un 92% indican que aprehenderán de una manera más eficiente con estado emocional positivo, pero un 8% enmarcaron que el aprendizaje efectivo depende del docente y no del estado de ánimo de los estudiantes.

8. Es necesario fortalecer la autoestima para un mejor aprendizaje.

Tabla 11 Es necesario fortalecer la autoestima para un mejor aprendizaje.

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	149	090%
NO	000	000%	000	000%	016	010%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- Los estudiantes con una alta autoestima creen que pueden alcanzar el éxito, lo que los motiva a esforzarse más y persistir ante las dificultades. - Fortalecer la autoestima, por lo tanto, contribuye a mejorar la autoeficacia, que a su vez influye positivamente en los resultados académicos. - Una autoestima positiva fomenta una actitud más proactiva hacia el aprendizaje, lo que resulta en un mejor rendimiento académico y una mayor disposición para asumir nuevos retos.	- No es necesario el involucramiento - Porque cada aprendizaje es diferente

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación de campo es evidente que la autoestima es un componente clave en el proceso de aprendizaje. Las unidades de análisis del de directores, docentes en un 100% indican que cuando los estudiantes se sienten seguros de sí mismos y valorados, están más motivados para participar activamente en el aula. Mientras que el 90% de los estudiantes indican que una autoestima positiva fomenta una actitud más proactiva hacia el aprendizaje, lo que resulta en un mejor rendimiento académico y una mayor disposición para asumir nuevos retos, el 10% menciona que no es necesario involucrar la autoestima el proceso de estudio.

9. El nivel académico es deficiente cuando los estudiantes no se encuentran motivados

Tabla 12 El nivel académico es deficiente cuando los estudiantes no se encuentran motivados

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	160	097%
NO	000	000%	000	000%	005	003%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- La falta de motivación afecta significativamente el desempeño académico. - Los estudiantes que no sienten interés o entusiasmo por aprender muestran menores niveles de concentración y compromiso en las actividades escolares, lo que impacta directamente en su rendimiento. - La desmotivación reduce la capacidad para enfrentar desafíos y limita la disposición para adquirir nuevos conocimientos.	Se considera que los estudiantes se deben de auto motivar para alcanzar su metas.

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación de campo en cuanto a los directores y docentes en un 100% indican que desempeñan un papel fundamental en motivar a los estudiantes, ya sea a través de la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras, la creación de un ambiente de aula inclusivo o el reconocimiento del esfuerzo individual. Un docente motivador puede influir positivamente en la actitud del estudiante hacia el aprendizaje, lo que resulta en una mejora del rendimiento académico, en cuanto a los estudiantes en un 97% los estudiantes manifiestan que los padres, docentes y compañeros brinden afecto positivo para lograr un formación integral y sobre todo el rendimiento de los educandos puedan en mejor, pero un 3% considera que el autoestima es un tema muy personal quien quiera estar bien va estar bien y el que no tendrá que recibir orientación.

10 Recibir afecto positivo los estudiantes tiene un mejor rendimiento académico.

Tabla 13 Recibir afecto positivo los estudiantes tiene un mejor rendimiento académico.

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	165	100%
NO	000	000%	000	000%	000	000%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- Los estudiantes que reciben afecto positivo por parte de sus docentes, familiares o compañeros tienden a sentirse más seguros y valorados, lo que fortalece su motivación y compromiso con el aprendizaje. - Este entorno de apoyo emocional contribuye significativamente a su rendimiento académico, ayudándoles a enfrentar desafíos. - Los estudiantes que experimentan emociones positivas como resultado de recibir afecto tienden a desarrollar una mayor autoestima, lo que les permite mejorar su capacidad de concentración, su participación activa en clase y su disposición para aprender.	

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación la autoestima describe la forma de actuar del estudiante los directores, docentes y estudiantes en un 100% indican que un ambiente de aula donde prevalece el respeto y el afecto facilita una relación más cercana y positiva entre docentes y estudiantes. Esta conexión refuerza la confianza y reduce el estrés, factores que afectan de manera directa el aprendizaje y el desempeño de los estudiantes.

11 La autoestima describe la forma de actuar del estudiante

Tabla 14 La autoestima describe la forma de actuar del estudiante

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	165	100%
NO	000	000%	000	000%	000	000%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
- La forma en que los estudiantes se perciben a sí mismos tiene un impacto directo en su comportamiento dentro del ámbito educativo. - Cuando los estudiantes poseen una autoestima alta, suelen mostrar mayor iniciativa, confianza y disposición para enfrentar los retos académicos. - Una baja autoestima puede generar inseguridad, evitación de tareas difíciles y poca motivación. - El vínculo entre autoestima y conducta refleja cómo los estudiantes abordan sus estudios y se relacionan con los demás, influyendo en su éxito académico y en su bienestar emocional.	

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: Según la investigación la autoestima describe la forma de actuar del estudiante los directores, docentes y estudiantes en un 100% indican que a manera en que un estudiante se percibe a sí mismo afecta directamente su forma de actuar y desenvolverse en el entorno escolar. Una autoestima alta puede fomentar una actitud proactiva y un mayor compromiso con el aprendizaje, mientras que una baja autoestima puede llevar a comportamientos de evitación, inseguridad y falta de motivación. Así, la autoestima se convierte en un reflejo de cómo el estudiante se enfrenta a los retos académicos y sociales, y determina en gran medida su éxito en el ámbito educativo.

12. Es necesario recibir charlas sobre la autoestima y el beneficio en el aprendizaje de los estudiantes.

Tabla 15 Es necesario recibir charlas sobre el autoestima y el beneficio en el aprendizaje de los estudiantes.

UNIDADES	DIRECTORES		DOCENTES		ESTUDIANTES	
MODALIDAD	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo	Absoluto	Relativo
SI	003	100%	013	100%	165	100%
NO	000	000%	000	000%	000	000%
ABSTENCIÓN	000	000%	000	000%	000	000%
TOTAL	003	100%	013	100%	165	100%

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Sí, porque	No, porque
• Es esencial recibir charlas sobre la autoestima, ya que fomenta una mayor autoconfianza en los estudiantes y promueve un aprendizaje más eficaz. • La autoestima tiene un impacto directo en el rendimiento académico, ya que los estudiantes que reciben apoyo emocional y motivacional tienden a tener un mejor desempeño en sus estudios. • Charlas y talleres sobre la autoestima contribuyen al desarrollo de habilidades sociales y emocionales, lo cual refuerza la capacidad de los estudiantes para enfrentar los desafíos académicos.	

Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Interpretación: de acuerdo a la investigación de campo las unidades de análisis directores, docentes y estudiantes indican en un 100% que las charlas y talleres enfocados en el fortalecimiento de la autoestima son esenciales para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Estas actividades permiten que los alumnos comprendan el valor de una autoestima saludable, la cual es fundamental para su desarrollo personal y académico. Al recibir orientación sobre este tema, los estudiantes pueden manejar mejor sus emociones, aumentar su confianza en sus capacidades y enfrentar de manera positiva los desafíos educativos. Esto no solo potencia su desempeño en el aula, sino que también fomenta un ambiente de aprendizaje más inclusivo y motivador

4.2 Comprobación de la hipótesis

Después de tabular, analizar e interpretar la información obtenida de las unidades de análisis en el trabajo de campo, se procede a comprobar la hipótesis planteada: La poca orientación sobre el manejo de la autoestima repercute en el aprendizaje afectivo de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del Distrito Escolar 12-11-01, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos. Se presentan los siguientes argumentos:

Según la tabla No.4. Las unidades de análisis indican que es importante que el autoestima es parte de nuestra vida cotidiana, es por ello que los directores en un 100% considera que el estudiante es estimulado aprende de mejor manera, en cuanto a los docentes un 85% considera que el autoestima es una temática fundamental para que el estudiante reflexione en su forma de actuar, como un 15% se abstuvo de dar respuesta, en cuanto a los estudiantes un 40% considera necesario que se le brinde apoyo emocional, pero un 47% considera que ello se sienten muy bien cómo se desenvuelven en los centros educativos y un 13% no dio respuesta a dicha interrogante.

Según la tabla 5. La investigación de campo sobre como se motiva la autoestima en los estudiantes, en cuanto a los directores en un 67% que si saben cómo ayudar en el autoestima a los estudiantes, mientras tanto 33% consideran que no está dentro de sus funciones, los docentes en un 77% consideran que ellos son los entes encargados de aumentar el autoestima de los educandos, como también 23% manifiestan que ellos se sienten felices dentro de su formación, así mismo los estudiantes indican en un 93% que si deben de motivados de manera constante y 07% indica que los encargados son los padres de dar este tipo de motivación.

Según tabla 7. La investigación de campo los directores en un 100% cree es importante de que los directores planifiquen actividades para elevar el autoestima de los estudiantes, los docentes un 46% considera que es importante apoyar al educando, pero un 54% indican que no se realizan actividades deportivas o culturales para motivar al estudiantes en su autoestima, en cuando a los estudiantes un 10% que alguno docentes si pero eventualmente, pero 90% manifiestan que la comisión de deportes solo una vez por año realiza actividades recreativas.

Según tabla 10. En la investigación de campo las unidades de análisis de directores y docentes en un 100% considera que el estudiante obtendrá un aprendizaje eficaz siempre y cuando cuente con la autoestima alta, es por ello los estudiantes un 92% indican que aprehenderán de una manera

más eficiente con estado emocional positivo, pero un 8% enmarcaron que el aprendizaje efectivo depende del docente y no del estado de ánimo de los estudiantes.

Según tabla 11. Es evidente que la autoestima es un componente clave en el proceso de aprendizaje. Las unidades de análisis del de directores, docentes en un 100% indican que cuando los estudiantes se sienten seguros de sí mismos y valorados, están más motivados para participar activamente en el aula. Mientras que el 90% de los estudiantes indican que una autoestima positiva fomenta una actitud más proactiva hacia el aprendizaje, lo que resulta en un mejor rendimiento académico y una mayor disposición para asumir nuevos retos, el 10% menciona que no es necesario involucrar la autoestima el proceso de estudio.

Según tabla 12. En cuanto a los directores y docentes en un 100% indican que desempeñan un papel fundamental en motivar a los estudiantes, ya sea a través de la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras, la creación de un ambiente de aula inclusivo o el reconocimiento del esfuerzo individual. Un docente motivador puede influir positivamente en la actitud del estudiante hacia el aprendizaje, lo que resulta en una mejora del rendimiento académico, en cuanto a los estudiantes en un 97% los estudiantes manifiestan que los padres, docentes y compañeros brinden afecto positivo para lograr una formación integral y sobre todo el rendimiento de los educandos puedan en mejor, pero un 3% considera que el autoestima es un tema muy personal quien quiera estar bien va estar bien y el que no tendrá que recibir orientación.

Según tabla 15. las unidades de análisis directores, docentes y estudiantes indican en un 100% que las charlas y talleres enfocados en el fortalecimiento de la autoestima son esenciales para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Estas actividades permiten que los alumnos comprendan el valor de una autoestima saludable, la cual es fundamental para su desarrollo personal y académico. Al recibir orientación sobre este tema, los estudiantes pueden manejar mejor sus emociones, aumentar su confianza en sus capacidades y enfrentar de manera positiva.

Por lo antes expuesto y de acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación campo la hipótesis queda comprobada en un 100%, pues los datos obtenidos indican que Mejorar la autoestima de los estudiantes ayuda a crear un ambiente educativo positivo, donde los alumnos se sienten valorados y motivados para alcanzar sus metas. La relación entre autoestima y aprendizaje es crucial, ya que los estudiantes con alta autoestima tienden a participar activamente y demostrar mayor interés en su proceso educativo.

4.3 Conclusiones

- 1) La orientación adecuada sobre la autoestima promueve un aprendizaje afectivo más efectivo en los estudiantes. Los alumnos que reciben una orientación constante sobre la importancia de la autoestima experimentan una mayor motivación y compromiso con sus estudios, lo que se refleja en su rendimiento académico.
- 2) La orientación en autoestima influye positivamente en la participación activa de los estudiantes en el aula. Los estudiantes con mayor confianza en sí mismos tienden a ser más participativos, lo que favorece su aprendizaje.
- 3) Los estudiantes que reciben orientación sobre el manejo de la autoestima desarrollan un sentido de valía personal y autocomprensión, lo cual es fundamental para su estabilidad emocional y su capacidad para enfrentar desafíos académicos y personales.
- 4) La correcta orientación en la autoestima contribuye a la creación de un ambiente educativo más positivo, donde los estudiantes se sienten apoyados y valorados, lo que favorece una convivencia armoniosa y un mejor proceso de aprendizaje.
- 5) La promoción de la autoestima a través de la orientación ayuda a prevenir problemas emocionales y conductuales en los estudiantes, mejorando su bienestar general y facilitando un aprendizaje más significativo.

4.4 Recomendaciones

- 1) Es fundamental capacitar a los docentes sobre la importancia de la autoestima en el desarrollo afectivo de los estudiantes. Estos programas deben incluir estrategias prácticas para mejorar el apoyo emocional y la construcción de confianza en el aula.
- 2) Incorporar temas de autoestima en el currículo escolar, incluir módulos específicos sobre desarrollo personal y autoestima en los planes de estudio, lo cual permitirá abordar estos temas de manera sistemática y continua dentro del proceso educativo.
- 3) Evaluación continua del bienestar emocional, realizando evaluaciones periódicas para medir el nivel de autoestima de los estudiantes y su impacto en el rendimiento académico. Esto permitirá identificar problemas tempranamente y actuar de manera proactiva.
- 4) Establecer programas de consejería escolar que se enfoquen en el bienestar emocional de los estudiantes, proporcionando un espacio seguro donde puedan recibir orientación personalizada sobre sus dificultades relacionadas con la autoestima.
- 5) Promover el involucramiento del trabajo en equipo y desarrollar habilidades interpersonales, lo que en última instancia potencia su éxito tanto en el ámbito académico como en la vida diaria con aplicaciones de autoestima.

CAPÍTULO V

MARCO PROPOSITIVO

5.1 Denominación de la propuesta

Guía de actividades y estrategias para mejorar y fortalecer el nivel de autoestima y el proceso de aprendizaje en los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos.

5.2 introducción

La presente guía de actividades y estrategias para mejorar y fortalecer el nivel de autoestima y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, surge como resultado de la importancia y la correlación entre la autoestima de los estudiantes y su rendimiento académico. Con base en los hallazgos obtenidos, se ha diseñado esta propuesta con el objetivo de proporcionar a los docentes y orientadores herramientas pedagógicas y actividades dinámicas que fomenten un ambiente de aprendizaje positivo, que a su vez impacte directamente en la autopercepción de los estudiantes.

Esta guía busca no solo mejorar el desempeño académico, sino también contribuir a la formación integral de los estudiantes, promoviendo un entorno educativo donde el desarrollo emocional y la adquisición de conocimientos vayan de la mano. Se espera que, con la implementación de estas estrategias, se logren resultados significativos en el bienestar emocional y académico de los estudiantes, garantizando su éxito dentro y fuera del aula.

La guía de actividades y estrategias para mejorar y fortalecer el nivel de autoestima y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, se presenta como una herramienta clave para enfrentar los desafíos que los estudiantes enfrentan en su desarrollo académico y personal. La autoestima ha sido reconocida como un componente crucial en el aprendizaje efectivo, ya que influye directamente en la motivación, el rendimiento académico y la capacidad de enfrentar retos dentro del ámbito escolar.

Esta propuesta nace como respuesta a la necesidad de brindar apoyo a los docentes en la implementación de técnicas que fomenten un ambiente de confianza y motivación entre los estudiantes, permitiéndoles desarrollar un sentido de autovaloración y confianza en sus habilidades. En este contexto, las actividades y estrategias propuestas están diseñadas para ser prácticas, accesibles y adaptadas a las realidades de los institutos educativos de telesecundaria, donde muchas veces los recursos son limitados, pero el impacto emocional y educativo de los docentes puede ser significativo.

La guía tiene como objetivo mejorar la interacción entre estudiantes y docentes, fomentar una cultura de apoyo mutuo y promover la resiliencia académica. De esta manera, se espera contribuir a una educación más inclusiva fomentando la empatía, donde los estudiantes puedan superar las barreras emocionales y cognitivas que puedan interferir en su proceso de aprendizaje, logrando un desarrollo integral y una mejora en su rendimiento académico.

5.3 Objetivos

5.3.1 Generales

Proporcionar una guía de actividades y estrategias que permitan mejorar el nivel de autoestima y fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes en los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria del municipio de San Rafael Pie de la Cuesta, departamento de San Marcos, ayudando a crear un entorno educativo positivo y motivador, donde los estudiantes puedan desarrollar su autoconfianza y habilidades académicas de manera efectiva.

5.3.2 Específicos

- Facilitar a los docentes una serie de actividades prácticas que fomenten la autoestima en los estudiantes, mejorando su motivación y rendimiento en el aula.
- Implementar estrategias pedagógicas que promuevan un aprendizaje significativo y constructivo, centrado en las necesidades emocionales y cognitivas de los estudiantes.
- Identificar y atender las barreras emocionales que dificultan el proceso de aprendizaje, proporcionando herramientas que permitan superar estos obstáculos.
- Promover un ambiente escolar inclusivo, donde los estudiantes puedan fortalecer sus habilidades sociales y su capacidad de trabajo en equipo, lo que favorece el desarrollo integral de su personalidad y competencias académicas.

5.4 Desarrollo de la propuesta



GUIA DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR Y FORTALECER EL NIVEL DE AUTOESTIMA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS



EL PRIMER PASO PARA TRABAJAR AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES ES FUNDAMENTARSE DE LA TEORIA Y LUEGO LA PRACTICA

Autoestima

Es la autoevaluación que las personas se realizan a sí mismos, donde se incluye todos los pensamientos, sentimientos y la confianza que tenemos en nosotros, pero esta tiende a cambiar durante la adolescencia por factores internos o externos, por ello es fundamental conocer que esta cumple un rol significativo en las relaciones sociales de los adolescentes, de manera que los alumnos que presenten alta autoestima tendrán una mejor adaptación al entorno o a situaciones estresantes, por otro lado quienes poseen baja autoestima puede ser un riesgo para su bienestar y salud mental (Schoeps et al., 2019).

Se conoce como autoestima a la valoración positiva o negativa que las personas se hacen a sí mismos, es decir esta se define por dos aspectos importantes, la autoeficacia y la auto dignidad, donde la autoeficacia es la predisposición que se tiene para afrontar las situaciones que se presentan en la vida, tomando en cuenta la confianza que se debe tener a sí mismo, a sus capacidades y habilidades y la auto dignidad es sentirse merecedor del éxito, la felicidad y de todo lo bueno que le pasa, por ello es fundamental considerar que si uno de estos falta podría deteriorar la autoestima del individuo (Villalobos, 2019).

La autoestima es conocerse así mismo, velar por su bienestar, valorarse y auto defenderse, es decir tenemos una autoestima saludable cuando aprendemos a querernos, respetarnos y cuidarnos a nosotros mismos, por ello se debe conocer que esta depende de varios factores como la familia, escuela y el entorno, dicho de otra manera los fracasos, experiencias negativas o el miedo que el individuo vive en su vida cotidiana puede disminuir nuestra autoestima, por otro lado en las personas que tienen éxito, buenas relaciones, son felices y se sienten confianza esta aumenta (Santa Cruz & Vera, 2019).

Se considera que la autoestima es la percepción que tenemos de nosotros mismos, además es considerada como un indicador fundamental para el bienestar de los estudiantes, donde se incluye la armonía, la paz y la tranquilidad del individuo en el entorno en que se encuentra, para ello se debe estimular la autoestima desde muy temprana edad, pues esto permitirá el desarrollo personal y profesional, ya que al tener una autoestima alta los estudiantes presentarán un alto grado de iniciativa, toman en cuenta sus metas alcanzadas, aprenden de sus fracasos, sus relaciones interpersonales son duraderas y no temen expresarse, por otro lado los individuos que presentan una autoestima baja son inestables y frágiles ante el rechazo o la aceptación de los demás (Camacho & Vera, 2019).

Importancia de la Autoestima

Se considera que la autoestima es fundamental en el ciclo de nuestra vida, ya que se empieza a desarrollar en la infancia y por la influencia de personas adultas de su entorno, influye en los sentimientos de los niños sintiéndose amados o no, lo cual se verá influenciada en su

comportamiento, emociones, aprendizaje o su desarrollo, es decir en la adolescencia tanto la familia, colegio, amigos y la sociedad contribuyen de una otra manera para la formación de la autoestima, además en esta etapa puede debilitarse (Machuca & Meléndez, 2018).

Según Chávez & Peralta, (2019) los adolescentes necesitan una autoestima suficiente, de manera que les brinde seguridad y confianza de sí mismos en todo momento y en el lugar en que se encuentre, puesto que la autoestima influye en la ejecución de las actividades que se desarrolla en la vida cotidiana y de este modo podremos comprobar si los individuos son socialmente incluidos o excluidos de grupos sociales, instituciones o familia, ya que de acuerdo con la valoración que se hacen dependerá el desempeño académico o social.

Es fundamental ya que es la aceptación armónica y la valoración que las personas tenemos de sí mismas, nos permite conocer nuestras fortalezas y en que debemos mejorar, nos ayuda a que gocemos de los entornos y situaciones en la que nos encontramos, es decir al tener una autoestima alta nos facilita fluir, caminar, desenvolvernó en el mundo sin ningún problema, mostrarnos tal y como somos, sin la necesidad de escondernos ni mostrar mascarás ante la sociedad con el fin de ser aceptados (Sandoval, 2020).

Es un factor primordial en el proceso de aprendizaje, puesto que refleja la confianza que los estudiantes tienen de sí mismos con respecto a los sentimientos y pensamientos, además esta nos beneficia y ayuda a que gocemos de los entornos en que nos encontramos, de manera que el individuo al tener una alta autoestima se va a mostrar tal y como es, sin esconder nada, se va a permitir caminar y moverse por el mundo sintiéndose cómodo sin importar los comentarios, ideas u opiniones de los demás (Galimberti, 2018).

La Autoestima en la adolescencia

La adolescencia es una de las etapas más críticas para el desarrollo de la autoestima, ya que esta etapa se encuentra caracterizada por tener la necesidad de desarrollar su confianza, su identidad y sus responsabilidades, puesto que esta etapa es donde los individuos buscan conocer su talento, fortalezas y debilidades, saber que son valiosos para el resto de personas, además es una fase de transición entre la infancia y la adultez en la cual encontramos varios cambios físicos, sociales, intelectuales, emocionales (Martínez, 2009 como se citó en Hernández, 2020).

Bettleheim (1963 como se citó en (Cabrera, 2019) afirma que la autoestima de los adolescentes puede pasar por altibajos, puesto que los que poseen una autoestima equilibrada podrán realizar las actividades cotidianas sin ningún problema, serán capaces de decidir y elegir, además actuará con agilidad y seguridad en sí mismo, tendrá más intereses por la realización de acciones conocidas y desconocidas, mantendrá su auto confianza en todo momento, se mostrará tal y como es sin miedo a ser rechazados, podrá atravesar por las distintas emociones sin rendirse, hablará de sus frustraciones y confiará en las impresiones que estas producirán en su familia, amigos y la gente que lo rodea.

Por otro lado, los adolescentes sin autoestima no pueden ejecutar todo lo que un adolescente con autoestima puede, ya que dirá no puedo, no sé cómo hacerlo, no aprenderé, no se sentirá seguro de sus habilidades y capacidades, cambiará de comportamiento e ideas de manera frecuente, repetirá expresiones emocionales, tendrá poca tolerancia, no será capaz

de aceptar críticas, pondrá excusas para justificar su conducta y en repetidas ocasiones culpará a los demás por sus problemas (González, 2021).

Escorcia & Mejía (2015 como se citó en Díaz et al., 2018) afirma que la autoestima de los adolescentes influye mucho en su motivación académica y en el estado emocional por ello varios autores recomiendan trabajar en sus alumnos la salud mental tomando en cuenta que es necesario tratar el tema de la autoestima para lograr estimular en cada uno de los estudiantes a través de mensajes de aliento, ambientes confiables, seguros y tranquilos, desarrollando de sus habilidades y capacidades, realizando talleres y sesiones de manera grupal o individual con el alumno.

Teorías de la Autoestima

William James

Según James, (1963) afirma que la autoestima es un factor de la personalidad que marca caminos hacia el éxito o el fracaso, proporciona actitudes que nos permite enfrentar con valor y decisión las dificultades que se presentan en nuestra vida cotidiana, además considera que la autoestima es un sistema de percepciones y creencias que se tiene sobre sí mismos, por ello las personas que mantiene una alta autoestima posee más posibilidades de sentirse bien y feliz consigo mismo y de este modo logran triunfar, dicho de otro modo la autoestima es el resultado de nuestros valores y creencias que tenemos de nosotros mismos pero al tener pocos logros o al presentar dificultades en su autoconfianza tiende a bajar nuestra autoestima (John, 2021).

Carl Rogers

Carl Rogers fue fundador de la psicología humanista y dio a conocer que los problemas que presentan muchos adultos y adolescentes es que se desprecian a sí mismos, consideran que no tienen valor y son indignos de ser amados, además indica que cada individuo posee un yo positivo que es único con una naturaleza interna natural pero que gran parte de tiempo se encuentra oculto, ya que las personas evitan sacarla a la luz por temor a no ser aceptados y ser juzgados por los demás (Rogers 1992 como se citó en (Villalobos, 2019).

“Cada sujeto es una isla en sí misma, en un sentido muy real, y sólo puede construir puentes hacia otras islas si efectivamente desea ser él mismo y está dispuesto a permitírselo”. Rogers, (1992) hace referencia a que cada individuo debe realizar su propia elección personal, el seguir ocultándose a través de disfraces o mascarar con el fin de ser aceptado en la sociedad o arriesgarse a ser uno mismo, a descubrir sus capacidades y sus virtudes, por ello esta es una decisión importante que debemos tomar, eliminando todo aquello que afecta nuestras relaciones con los demás, de manera que decidamos amarnos tal y como somos, lo cual llevará a tener mejores relaciones profundas, satisfactorias y reales con las demás personas.

Nathaniel Branden

Según Branden, (1995) la autoestima es la confianza que cada individuo tiene de sí mismo, de su habilidad de pensar, de enfrentarse a desafíos, del derecho de triunfar y de ser feliz, además considera que es fundamental para poder llevar una vida adecuada y significativa, de manera que se logre cumplir todas nuestras metas y objetivos que nos proponemos, tomando en cuenta que todos somos capaces y que debemos luchar lograr cumplir nuestras metas, es decir mientras nuestra autoestima sea alta estaremos preparados para afrontar los obstáculos, para experimentar diferentes situaciones ya sea en el plano emocional, social, espiritual o creativo.

Niveles de Autoestima

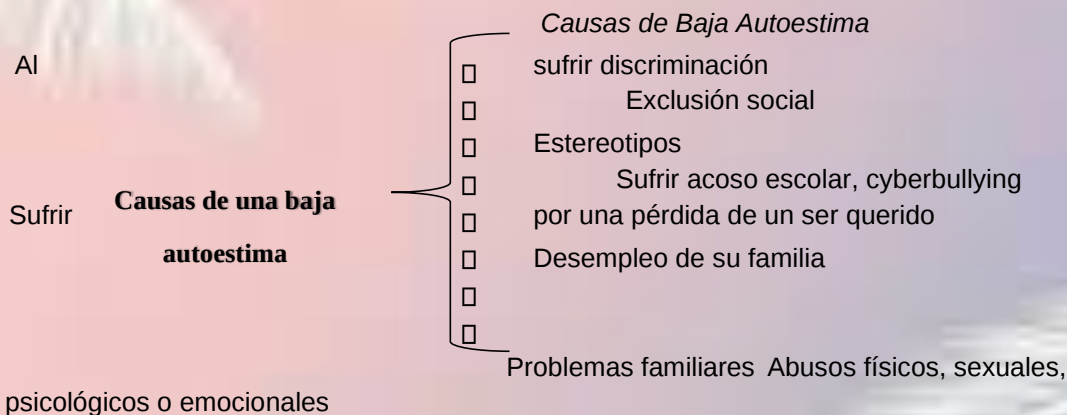
La autoestima como ya se mencionó es la valoración que cada individuo tiene de sí mismo, por ello se debe tomar en cuenta que según la situación en la que se encuentra el individuo la toma de decisiones le puede llevar al bienestar o al fracaso armónico, para ello encontramos tres niveles que son: autoestima alta o equilibrada, media y baja (Viera, 2018).

Tabla 1 Niveles de Autoestima

NIVEL	CONCEPTO
Autoestima alta	Es la capacidad de sentirse bien consigo mismo, de apreciarse y aceptarse tal y como son, de esta manera fortalecerán sus capacidades, virtudes y habilidades teniendo seguridad, de esta manera impedirán desajustes emocionales que podrían llevar a tener riesgos de salud física, mental o psicológica.
Autoestima media	Hace referencia cuando la valoración y la percepción que tienen las personas hacia sí mismas cambian constantemente, dicho en otras palabras, cuando en ocasiones las personas se encuentran con autoestima alta, pero en otras decae, esto puede suceder por influencia de otras personas.
Autoestima baja	Son personas que menosprecian sus habilidades y capacidades, son inseguros y tienen muy poca confianza en sí mismo por ello buscan la aprobación de los demás para poder tomar decisiones, no le gusta enfrentarse a retos o desafíos y evaden responsabilidades que podrían llegar a afectar su vida personal, familiar y profesional.

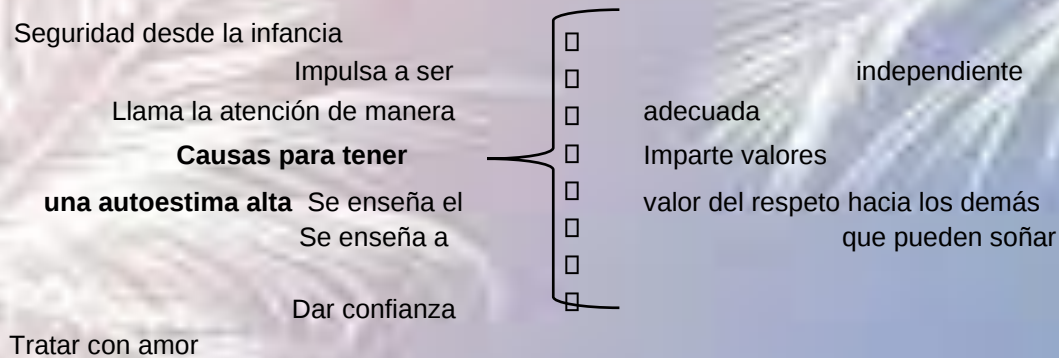
Características de la Autoestima

Autoestima baja: se encuentra caracterizada por la dificultad que las personas presentan para sentirse valiosas, seguras y capaces de ser amadas por los demás y por sí mismos, por ello buscan la aceptación, sin importan que en la mayoría de veces no sean ellos y tengan que ocultarse tras disfraces o máscaras, a través de la negación, la fantasía, puesto que aún no han desarrollado una forma de enfrentarse a diferentes situaciones y se sienten pocos valorados, además esta puede afectar de manera directa al crecimiento de la personalidad (Sesento & Lucio, 2018).



Elaborado por: Lozada (2022)

Autoestima alta: se basa en la confianza que el estudiante tiene de sí mismo, cuando siente satisfacción y felicidad de como es, no tiene la necesidad de cambiar, no evade problemas, expresa su opinión sin tener miedo de hablar con los demás, es participativo en las actividades dentro o fuera de la institución, le gusta los retos, identifica y expresa sus emociones, es responsable, conoce sus cualidades y sus defectos, entre otros (Sesento & Lucio, 2018).



Dimensiones de la Autoestima

En la autoestima encontramos cinco dimensiones las cuales corresponden a los diferentes ámbitos que influyen en el desarrollo y la aceptación de las personas, lo cual es fundamental para que exista una autoestima equilibrada, entre ellas tenemos: familiar, social, académica, afectiva y física (Chipana, 2018).

Tabla 2 Dimensiones de la Autoestima

DIMENSIONES	DEFINICIÓN
Familiar	La familia es el lugar donde se establece y desarrolla las primeras relaciones interpersonales, que influyen ya sea de forma positiva o negativa en el desarrollo de la autoestima, además en esta se desarrolla los sentimientos de pertenecer a una familia.
Social	Hace referencia cuando el adolescente se siente querido, aceptado o rechazado por el resto de personas ya sea menores o personas adultas, además es el sentimiento de querer pertenecer a un determinado grupo de personas.
Académica	Esta dimensión se refiere al desempeño emocional del estudiante en el entorno educativo, si se considera buen o mal estudiante o si es capaz o no de superar los fracasos que se le puede presentar es su vida académica.
Afectiva	La dimensión afectiva es como la persona se mira a sí misma, como define su personalidad, sus propios rasgos, por ejemplo, si el estudiante se mira simpático, fuerte, perseverante.
Física	La dimensión física es la valoración que el adolescente se hace al ver su propio aspecto y destrezas físicas.

Componentes de la Autoestima

Según Alcántara (1993 como se citó en (Alonso, 2020) afirma que la autoestima integra tres componentes que son muy importantes, además se interrelacionan entre sí entre ellos tenemos el componente afectivo, cognitivo y conductual.

El Componente afectivo hace referencia a la valoración y apreciación propia que implica ya sea un sentimiento favorable o desfavorable que vemos en nosotros, esta puede ser positiva o negativa, es decir es un juicio de valor sobre nuestras debilidades, donde nos podemos sentir a gusto o a disgusto, ser agradable o desagradable, por otro lado *El Componente cognitivo* se refiere a como el individuo piensa de sí mismo, como se mira y como se describe, se encuentra relacionado con el auto concepto, la opinión que tiene de su propia personalidad o conducta, además este componente es la base para construcción de los demás y finalmente el *Componente conductual* es cuando el sujeto busca la aprobación de las demás personas, es decir este componente busca alcanzar los objetivos, metas, y respeto ante los demás y ante sí mismo.

Factores que influyen al desarrollo de la Autoestima

Entre los factores que intervienen en el desarrollo de la autoestima de los niños, niñas y adolescentes encontramos el contexto familia, social y escolar (Camacho & Vera, 2019).

Factores	Definición
Familiares	Este es indispensable para el desarrollo de la autoestima de los adolescentes, puesto que los estudiantes al sentir el apoyo de sus padres podrán desarrollar una actitud positiva lo cual ayudará a actuar como factor protector frente a situaciones de frustración o molestia, además incentivará, motivará e impulsará el trato respetuoso hacia los demás en el espacio en que se encuentren.
Sociales	En el contexto social durante la adolescencia se da la interacción con amigos, pares u otros grupos de personas, lo cual permite al estudiante generar lazos de amistad, confianza y sentimientos, además estudios demuestran que los grupos de pares intervienen de manera significativa al desarrollo de los adolescentes, evitando sentir miedo a ser rechazados por otros grupos.
Escolares	La experiencia escolar es muy significativa para el desarrollo y adquisición de habilidades sociales y emocionales de los estudiantes ya que esta será necesario para interactuar con las demás personas, los docentes son muy importantes, puesto que actúan como modeladores que ayudará a la satisfacción o a la frustración de los estudiantes en relación a las experiencias vividas en el aula.

Indicadores de la Autoestima

Coopersmith (1978), manifiesta que la autoestima posee indicadores que son fundamentales como el autoconcepto, autoaceptación, autoconfianza y autorespeto (Calizaya, 2018).

Autoconcepto

Se considera que el autoconcepto se encuentra relacionado de manera directa con la percepción, el aspecto cognitivo y la imagen que cada persona tiene de sí mismo, este indicador es fundamental para tener una autoestima positiva pero esta no es lo mismo, dicho de otra manera, es la capacidad de valorarnos, como nos percibimos, la manera en cómo nos definimos, las creencias e ideas propias de nosotros y para su desarrollo, los factores como la interacción social, la relación con el mundo y las características propias, influyen considerablemente, además es considerado complejo comprender de manera aislada, por ello que encontramos varios componentes que cada persona tiene sobre sí mismo.

Autoaceptación

Es la capacidad que las personas tenemos de aceptarnos a sí mismas tal y como somos, en lo físico, psicológico y social, es sentirse feliz de ser como somos, aceptarse y apoyarse en todo e incluso en lo que no nos gusta, no juzgarnos a nosotros mismos por nuestros problemas o situación que pasa, es decir el auto aceptarnos es asumir todos nuestros pensamientos, sentimientos y conductas de manera realista y tolerante lo cual implica encontrar nuestra paz interior liberándonos de las barreras sociales y psicológicas que nos impiden encontrarla y de este modo nos permitirá crecer y avanzar hacia el bienestar personal, familiar, social, académico.

Autoconfianza

Es la capacidad que el individuo posee para la resolución de conflictos, lo cual ayudara en los diferentes retos y situaciones que se presenten a lo largo de la vida, esta capacidad consiste en considerarse capaz de enfrentarse a las diferentes situaciones que se presentan en nuestra vida de manera correcta, lo cual permite a las personas sentirse tranquilas al momento de enfrentarse a retos que induce a la independencia frente a problemas o a situaciones de presión. Al presentar un individuo autoconfianza demostrará un alto nivel de seguridad de sus capacidades, se siente preparado ante desafíos, se fía de su talento y habilidades, por otro lado, al crecer de autoconfianza generará inseguridad e incapacidad de enfrentarse a las dificultades convirtiendo a la persona en conformista.

Autorespeto

Se considera como la capacidad que el individuo posee al aceptarse y respetarse a sí mismo considerándose como un ser digno y valioso, que no necesita la comprensión y la valoración de los demás, sino nosotros mismos, ante todo, puesto que cada persona debe respetarse y se fiel a sus propios pensamientos y sentimientos, dicho de otra manera, el autorespeto es fundamental ya que implica el aceptarse de forma incondicional, siendo autentico, conocer nuestras necesidades y el estar dispuestos a pensar de forma independiente, viviendo de acuerdo a nuestros valores y opiniones conociendo cuanto valemos, luchando por satisfacer nuestras necesidades personales sin tener la necesidad de darnos ni sobrepasar nuestros límites.

Pilares de la Autoestima

Según Banden (1998 como se citó en (Velasco, 2020) afirma que los seres humanos no iniciamos a partir del entorno sino de la persona, ya que se centra en que los aspectos de la vida son necesarios para cultivar y para que soporte el amor propio.

PILARES	CONCEPTO
La práctica de vivir conscientemente	Este pilar hace referencia a lo importante que es vivir conscientemente con las acciones, valores, metas, propósitos, sentimientos, pensamientos, los problemas hay que enfrentarse, interesarse por conocer cosas nuevas, ser receptivo, perseverante.
La práctica de aceptarse a sí mismo	La autoestima es algo que experimentamos, pero la aceptación de sí mismo es algo que hacemos, es decir es estar del lado de sí mismo y para sí mismo, ser su propio amigo y estar a disposición de experimentar la realidad sin negación.
La práctica de asumir la responsabilidad de uno mismo	Este pilar es indispensable para la autoestima, ya que el individuo debe ser responsable de sus elecciones y acciones, a nivel de conciencia, de su conducta, de su felicidad personal, de aceptar o elegir valores, vivir activamente, además ser responsable es aceptar las consecuencias de lo que uno hace.
La práctica de la autoafirmación	La autoafirmación es tener la disposición de valerse por sí mismo, a tratar con respeto a los demás, a aceptarse como es, respetar sus propios deseos, necesidades o valores, el poner en práctica este pilar es vivir de forma autentica.
La práctica de vivir con propósito	Hace referencia a que las personas debemos hacer uso de nuestras facultades para cumplir nuestras metas, ya que es importante vivir productivamente proponiéndonos metas, actuando o luchando por conseguirlas.
La práctica de la integridad personal	La integridad personal hace referencia a la coherencia que debe haber entre nuestros valores y nuestros actos, ya que la integridad es la congruencia o concordancia que hay entre las palabras y el comportamiento de las personas.



ACTIVIDADES PARA MEJORAR Y FORTALECER EL NIVEL DE AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES

Introducción

La autoestima es la valoración, el sentimiento de aceptación y aprecio que niños, niñas, adolescentes y adultos sienten hacia sí mismos, pero la adolescencia es una etapa crucial en la que se presentan cambios y esta suele disminuir ya que en esta etapa los amigos, docentes, familia, películas, novelas, redes sociales, y la sociedad influye en las ideas que el individuo tiene de sí mismo.



La adolescencia es un periodo complejo puesto que en ella se presentan cambios, dificultades, necesidades de experimentar nuevos desafíos, además presentan cambios físicos, adquieren nuevas habilidades, por ello es fundamental que los estudiantes tengan un adecuado nivel de autoestima para responder de manera adecuada a cada situación que se presenten en la vida, puesto que de acuerdo al nivel de autoestima de los estudiantes se verá influenciado en el aspecto social, familiar, escolar y afectivo de los alumnos.

Es importante mencionar que Las actividades planteadas son necesarias para mejorar y fortalecer la autoestima de los estudiantes de manera que cada alumno desarrolle sus capacidades, habilidades y destrezas que cada estudiante.

Objetivo

- Promover la utilización de actividades para mejorar y fortalecer la autoestima de los estudiantes de la Unidad Educativa



El árbol de mi autoestima

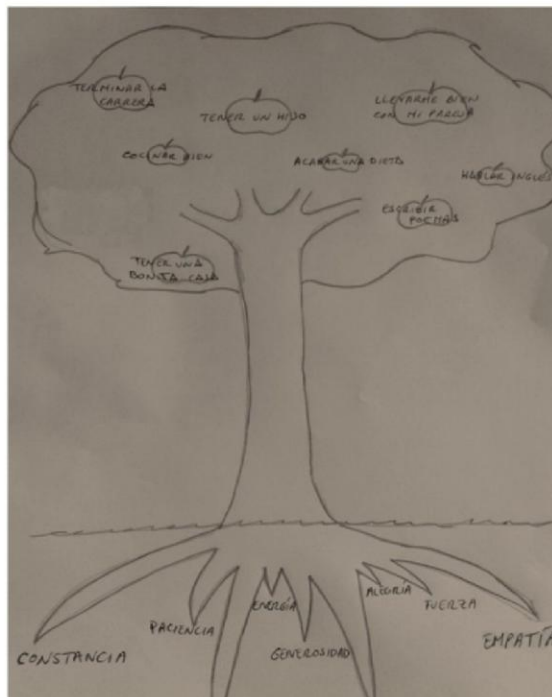
Objetivo

Describir y conocer las cualidades, habilidades y capacidades que cada estudiante posee.

Tiempo de duración
30 minutos

Materiales

- Hoja
- Lápiz
- Borrador



Descripción de la actividad

Para el desarrollo de esta actividad los estudiantes deben dibujar un árbol utilizando toda la hoja considerando que se debe incluir raíces, tronco y la copa. En la raíz los estudiantes deberán escribir las cualidades, habilidades y capacidades que creen tener, en el tronco colocar las cosas positivas que hace y en la copa colocar los éxitos que ha conseguido a lo largo de su vida.

Para la realización de la actividad el estudiante debe hacerlo solo y el docente deberá estar acompañándolo y apoyándolo para que vaya descubriendo por si mismo sus cualidades.

Yo soy



Objetivo

Conocer las cualidades positivas que cada adolescente posee

Tiempo de duración

1 hora

Materiales

- Hoja
- Lápiz
- Borrador

Descripción de la actividad

La actividad se divide en dos partes, la primera en la que la docente deberá entregar a los estudiantes hojas y se les pedirá escribir 20 veces al lado izquierdo "yo soy" y cada uno de los estudiantes deberán responder tomando en cuenta las características positivas de cada uno sus cualidades, logros, destrezas, conocimientos, capacidades, entro otros.

Por otro la do la segunda parte consistirá en que los estudiantes se coloquen en parejas y tendrán que venderse a sí mismos, al principio uno de ellos hará el papel de vendedor y el otro de comprador y luego tendrá que cambiar los papeles. Es decir, el vendedor deberá convencer al comprador.

Finalmente, el docente deberá preguntar a los estudiantes que dificultades han presentado durante toda la actividad, mientras escribían sus características positivas y mientras se vendían, de manera que entre todos los estudiantes de clase puedan reflexionar acerca de la actividad y lo importe que es reconocernos a nosotros mismos.



Un tweet sobre mí mismo

Objetivo

Aprender a conocerse y a describirse a sí mismo.

Tiempo de duración

30 minutos

Materiales

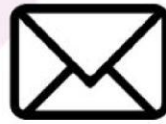
- Celular
- Internet
- Twitter



Descripción de la actividad

Esta actividad consiste en proponer a los estudiantes escribir un tweet sobre sí mismo, considerando que las redes sociales hoy en día son muy utilizadas, conocidas e importantes para la comunicación, para ello se debe dar a conocer a los estudiantes que un tweet tiene un máximo de 40 palabras, en el cual el estudiante debe describirse como si fuera un anuncio, es decir deberá poner lo más importante de sí mismo tomando en cuenta su forma de ser, su físico.

Hay una carta para ti



Objetivo

Reconocer y entender que cada persona es distinta y que tenemos virtudes y defectos.

Tiempo de duración

40 minutos

Materiales

- Hoja
- Lápiz
- Borrador
- Sobre

Descripción de la actividad

Para realizar esta actividad los estudiantes deberán escribir en una hoja tres virtudes y tres defectos que crean tener y luego la guardarán en un sobre. El sobre ira pasando por cada uno de sus compañeros de clase los cuales deberán agregar tres virtudes, pero no defectos. Al finalizar el estudiante dueño del sobre podrá leer todo lo bueno que los demás piensan de él, de manera que comprenda que tenemos cualidades, virtudes que las demás personas aprecian de nosotros.





¡Fuera etiquetas!

Objetivo

Entender y reflexionar que existen etiquetas buenas y malas y que cada persona es capaz de aceptarlas y cambiarlas.

Tiempo de duración
1 hora

Materiales

- Pegatinas
- Esfero



Descripción de la actividad

Esta actividad se trata de conocer e identificar las etiquetas que no condicionan desde el exterior por ello se pide a los estudiantes que escriban en pegatinas las etiquetas que se le han sido impuestas por los demás y que se las pegue en todo el cuerpo. Luego podrá decidir cuáles de esas etiquetas quiere que se queden y cuales se las quita.

Esta actividad tiene como finalidad ayudar a los estudiantes a conocer y aceptar las etiquetas que son impuestas, puesto que cada estudiante tiene el poder de cambiarlas o quedárselas.



“Fotomatón”

Objetivo

Explorar la autoestima de cada uno de los estudiantes

Tiempo de duración

30 minutos

Materiales

- Hoja
- Esfero



Descripción de la actividad

En parejas cada estudiante tendrá que dibujar a su compañero mientras lo va entrevistando para posteriormente presentarle frente al resto de compañeros de clase, en la entrevista se debe incluir preguntas relacionadas a la autoestima.

Finalmente, en la sala de clases el entrevistador pasara y presentara el dibujo realizado y empezara a describir las características de su compañero, las cualidades y las habilidades al igual que todas las respuestas dadas por su compañero.



ESTRATEGIAS PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES

Introducción

El proceso de aprendizaje es el conjunto de actividades o destrezas que se realizan dentro del aula para que los estudiantes obtengan un



aprendizaje significativo de la temática que se está impartiendo, por ello es importante conocer los factores, elementos, tipos del aprendizaje, es decir que los estudiantes al momento de recibir clases se encuentren en un ambiente óptimo para adquirir conocimientos y obtener aprendizajes significativos que contribuyan a su rendimiento académico.

Para ello es necesario generar un ambiente adecuado con buena iluminación, buen espacio sin distractores ni ruido que pueda interrumpir las clases, es decir que cuente con una adecuada infraestructura. Brindando retroalimentación oportuna a los estudiantes, de tal manera que se fortalezca y mejore el proceso de aprendizaje. Generando el trabajo en equipo mediante talleres, dramatizaciones.

Es decir, las estrategias a aplicar permitirán mantener un ambiente agradable integral en el aula a través de la participación, motivación, interés de los estudiantes.

Objetivo

- Promover el uso de estrategias que permitan mantener un ambiente agradable, optimo e integral en el aula de clases.



Enseñanza grupal

Objetivo

Fomentar el intercambio de ideas entre alumnos y docentes

Tiempo de duración

1 hora

Materiales

- Pizarra
- Cuadernos
- Esferos
- Marcadores



Desarrollo

Luego que el docente explique un determinado tema invita a sus estudiantes a participar de la clase a expresar si tiene alguna inquietud o duda sobre el tema abordado para poder reforzar o volver a explicar, además se pide a los estudiantes que expliquen con sus palabras lo que comprendió de lo explicado, o se pide que se reúnan en grupos para realizar dramatizaciones, talleres o expongan ejemplos de manera que la clase no se torne monótona ni aburrida y se genere un debate entre los grupos de estudiantes haciendo de ella una clase divertida y participativa.

Apoyo oportuno



Objetivo

Ayudar a los estudiantes a descubrir en que se están equivocando

Tiempo de duración

1 hora

Materiales

- Pizarra
- Cuadernos
- Esferos
- Marcadores

Desarrollo

Los docentes durante la explicación de la temática deberán preguntar constantemente a sus estudiantes si tienen alguna duda y recordarles que pueden hacer las preguntas que deseen, de manera que los estudiantes sientan confianza y que tienen apoyo de los docentes y puedan ir despejando todas sus dudas a través de tutorías o volviendo a explicar la clase y de esta manera podrá obtener un aprendizaje sea significativo, además hay que dar a conocer a los estudiantes que no deben temer realizar preguntas o de equivocarse porque de los errores, de las equivocaciones se aprende.





Motivacion

Objetivo

Fomentar la participación y atención de los estudiantes

Tiempo de duración

1 hora

Materiales

- Pizarra
- Cuadernos
- Esferos
- Marcadores



Desarrollo

Para que el estudiante ponga atención a clases, y se sienta motivado de participar el docente debe conocer de los métodos de aprendizaje como sus estudiantes aprende de mejor manera, luego debe dar a notar a sus alumnos que se encuentra con entusiasmo que tiene mucha energía esto hará que sus estudiantes también lo estén, se debe dar a conocer la importancia de la asignatura para su formación, fomentar la participación de los estudiantes a través de preguntas y mientras el docente explica la clase deberá mostrar materiales visuales para llamar a la atención de los estudiantes, también deberá moverse alrededor de la clase de tal modo que los estudiantes tengan la disposición y animo de aprender.

Aprendizaje cooperativo



Objetivo

Fomentar la participación y trabajo en equipo



Tiempo de duración

1 hora

Materiales

- Pizarra
- Cuadernos
- Esferos
- Marcadores
- papelotes

Desarrollo

Se deberá separar al grupo de estudiantes de la clase en grupos pequeños con la finalidad de obtener un conocimiento en común donde todos participen, den ideas, opiniones e interactúen entre compañeros, puesto que esta estrategia es fundamental para romper y salir de la rutina diaria donde el docente es el que nos brinda toda la información de la temática y los estudiantes solamente escuchan. En este caso los estudiantes deberán indagar y compartir información entre sus compañeros, de modo que aprenderán a trabajar en equipo y a ser responsables, puesto que en un grupo de trabajo cada integrante tiene un papel el cual debe cumplir y ser responsable.

Pensamiento crítico



Objetivo

Fomentar a que los estudiantes analicen y busquen solución frente a problemas

Tiempo de duración

1 hora

Materiales

- Pizarra
- Cuadernos
- Esferos
- Marcadores

Desarrollo

Es importante implementar esta estrategia dentro del aula de clase ya que el pensamiento crítico es el proceso de analizar y solucionar problemas, donde los estudiantes desarrollan su propia postura ante determinada situación o temática que se trata en el aula, el pensamiento crítico permite a los estudiantes pensar y analizar por si mismos si dejarse influenciar por factores externos, de tal manera que el estudiante pueda dar a conocer sus puntos de vista y explicar porque tiene esa opinión, de modo que en el aula de clase se establezca un espacio de discusión.



5.5 Metodología

- Observación
- Encuesta
- Entrevista

5.6 Referencias de la propuesta

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.

Bandura, A. (1997). Self-efficacy: The exercise of control. W. H. Freeman and Company..

Gardner, H. (1993). Multiple intelligences: The theory in practice. Basic Books. Este texto ofrece una perspectiva sobre cómo cada estudiante tiene diferentes tipos de inteligencias, lo que puede ayudar a diversificar las estrategias educativas.

Maslow, A. H. (1954). Motivation and Personality. Harper & Row.

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1989). Cooperation and competition: Theory and research. Interaction Book Company.

Zins, J. E., Weissberg, R. P., Wang, M. C., & Walberg, H. J. (Eds.). (2004). Building academic success on social and emotional learning: What does the research say? Teachers College Press.

ANEXOS



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSION SAN MARCOS

BOLETA DE ENCUESTA DIRIGIDA A DIRECTORES

Respetable director: Por este medio solicito su colaboración, proporcionando información real sobre el tema: **LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.** Dicha información será utilizada con fines eminentemente educativos.

INSTRUCCIONES: Lea cada interrogante y luego responda de acuerdo a su criterio y experiencia, si es posible justifique cada una de sus respuestas. Gracias.

1.- ¿Ha escuchado sobre la importancia de la autoestima en el aula?

Sí ☐ No ☐

Explique por favor: _____

2.- ¿Sabe usted cómo se motiva la autoestima de los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Cómo: _____

3.- ¿Considera que en la actualidad los docentes deben elevar la autoestima en los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

4.- ¿Cómo director promueve actividades que fortalecen la autoestima de los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Cuales: _____

5.- ¿Considera que un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre en el estudiante?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

6. ¿Los estudiantes con autoestima alta, demuestra un bienestar emocional y seguridad en sí mismos?

Sí ☐ No ☐

Cómo y/o por qué: _____

7.- ¿Considera que la autoestima es fundamental para un aprendizaje efectivo?

Sí ☐ No ☐

Explique: _____

8.- ¿Cree necesario que los docentes deben ayudar en la autoestima de los estudiantes, para un mejor aprendizaje?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

9.- ¿Los estudiantes que no se encuentran motivados en su aprendizaje, su nivel académico será deficiente?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

10.- ¿Considera que los estudiantes que reciben afecto positivo tienen un mejor rendimiento?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

11.- ¿La autoestima describe la forma de actuar del estudiante?

Sí ☐ No ☐

Cómo y/o por qué: _____

12.- ¿Considera necesario que, en los centros educativos, se deben de recibir charlas sobre la autoestima y el beneficio en el aprendizaje de los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Que temas y/o por qué: _____

OBSERVACIONES:

ID Y ENSEÑAD A TODOS



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSION SAN MARCOS

BOLETA DE ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Respetable docente: Por este medio solicito su colaboración, proporcionando información real sobre el tema: **LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.** Dicha información será utilizada con fines eminentemente educativos.

INSTRUCCIONES: Lea cada interrogante y luego responda de acuerdo a su criterio y experiencia, si es posible justifique cada una de sus respuestas. Gracias.

1.- ¿Ha escuchado sobre la importancia de la autoestima en el aula?

Sí ☐ No ☐

Explique por favor: _____

2.- ¿Sabe usted cómo se motiva la autoestima de los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Cómo: _____

3.- ¿Considera que en la actualidad los docentes deben elevar la autoestima en los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

4.- ¿Cómo docente promueve actividades que fortalecen la autoestima de los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Cuales: _____

5.- ¿Considera que un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre en el estudiante?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

6. ¿Los estudiantes con autoestima alta, demuestra un bienestar emocional y seguridad en sí mismos?

Sí ☐ No ☐

Cómo y/o por qué: _____

7.- ¿Considera que la autoestima es fundamental para un aprendizaje efectivo?

Sí ☐ No ☐

Explique: _____

8.- ¿Cree necesario que como docente debe ayudar en la autoestima de los estudiantes, para un mejor aprendizaje?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

9.- ¿Los estudiantes que no se encuentran motivados en su aprendizaje, su nivel académico será deficiente?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

10.- ¿Considera que los estudiantes que reciben afecto positivo tienen un mejor rendimiento?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

11.- ¿La autoestima describe la forma de actuar del estudiante?

Sí ☐ No ☐

Cómo y/o por qué: _____

12.- ¿Considera necesario que, en los centros educativos, se deben de recibir charlas sobre la autoestima y el beneficio en el aprendizaje de los estudiantes?

Sí ☐ No ☐

Que temas y/o por qué: _____

OBSERVACIONES:

ID Y ENSEÑAD A TODOS



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SAN MARCOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PLAN FIN DE SEMANA, EXTENSION SAN MARCOS

BOLETA DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Respetable estudiante: Por este medio solicito su colaboración, proporcionando información real sobre el tema: **LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LOS INSTITUTOS NACIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TELESECUNDARIA DEL DISTRITO ESCOLAR 12-11-01, MUNICIPIO DE SAN RAFAEL PIE DE LA CUESTA, DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.** Dicha información será utilizada con fines eminentemente educativos.

INSTRUCCIONES: Lea cada interrogante y luego responda de acuerdo a su criterio y experiencia, si es posible justifique cada una de sus respuestas. Gracias.

1.- ¿Ha escuchado sobre la importancia de la autoestima en el aula?

Sí ☐ No ☐

Explique por favor: _____

2.- ¿Que actividades realiza el docente para motivar su autoestima en el aula?

Sí ☐ No ☐

Cómo: _____

3.- ¿Considera usted que los docentes deben ayudar a elevar su autoestima?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

4.- ¿Promueven los docentes actividades que fortalecen su autoestima?

Sí ☐ No ☐

Cuales: _____

5.- ¿Considera que un nivel bajo de autoestima crea miedo o incertidumbre dentro del salón de clases?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

6. ¿Cree usted que como estudiante es importante contar con autoestima alta para demostrar bienestar emocional y seguridad en sí mismo?

Sí ☐ No ☐

Cómo y/o por qué: _____

7.- ¿Considera que la autoestima es fundamental para su aprendizaje?

Sí ☐ No ☐

Explique: _____

8.- ¿Cree necesario que los docentes deben ayudar a elevar su autoestima para un mejor aprendizaje?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

9.- ¿Considera que, si usted no se encuentra motivado en su aprendizaje, su nivel académico será deficiente?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

10.- ¿Como estudiante considera necesario recibir afecto emocional positivo para tener un buen rendimiento académico?

Sí ☐ No ☐

Por qué: _____

11.- ¿Cree usted que la autoestima describe su forma de actuar como estudiante?

Sí ☐ No ☐

Cómo y/o por qué: _____

12.- ¿Considera necesario que en el centro educativo se deben recibir charlas sobre la autoestima para el beneficio de su aprendizaje?

Sí ☐ No ☐

Que temas y/o por qué: _____

OBSERVACIONES: _____

ID Y ENSEÑAD A TODOS

Ilustración 1 Unidad de análisis Directora y estudiante de Caserio Nuevo Platanillo, Aldea Chayen



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 2 Unidad de análisis profesor y estudiantes de Caserio Nuevo Platanillo, Aldea Chayen



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 3 Unidad de análisis Docente y estudiante de INEBTEL Aldea Chayen



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 4 Unidad de análisis de estudiantes INEBTEL, Aldea Chayen



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 5 Unidad de análisis estudiantes de INEBTEL Aldea Chayen



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 6 Unidad de análisis Directora y estudiantes de INEBTEL Aldea Feria



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 7 Unidad de análisis Docente de INEBTEL Aldea FERIA



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024

Ilustración 8 Unidad de análisis Docente de INEBTEL Aldea FERIA



Fuente. Investigación de campo, San Rafael Pie de la Cuesta 2024